

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037851

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune San Sebastiano Curone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## RO - RAPPORTO

### REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata pannelli

REIT - Tipo reimpiego ornamentale

REID - Datazione reimpiego secc. XIX/ XX

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSF - A** 1910**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce massello/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 240**MISL - Larghezza** 73**MISV - Varie** La larghezza fa riferimento alle misure di ogni singolo stallo**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Alcune scheggiature, attacco di insetti xilofagi in corso.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ogni stallo è composto inferiormente da un sedile con fiancate sagomate curvilinee e schienale ornato da pannello intagliato a motivi geometrici. La spalliera, che si alza al di sopra del piano orizzontale dei braccioli sagomati, ha il fondo intagliato a motivi geometrici; ogni stallo è separato dal successivo da colonnine intagliate formate da foglie, frutti e figure di putti con un braccio alzato, che mostrano di sorreggere la cornice a gradini, a linee rette spezzate, che completa in alto la decorazione del coro. Nella parte inferiore, alcuni pannelli intagliati sono stati sostituiti da altri, che presentano decorazione diversa.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Un documento recente (Archivio Parrocchiale, Inventario 1941) riporta, relativamente al coro della chiesa parrocchiale, la seguente notizia: "Costruito da M.stro Cavetto di Genova dal 27 marzo al 1 Luglio del 1716, con ornato fatto dal sig. Giuseppe Liverini, pure di Genova". Non vi è riferimento al documento d'archivio da cui è stata tratta questa informazione, riportata anche dal Callegaris (cfr. R. Calligaris, "Il patrimonio artistico e prezioso delle chiese di S. Sebastiano Curone", in "Julia Derthona", 3, apr. 1979). L'esame del coro visibile attualmente nella chiesa non sembra tuttavia confermare una datazione settecentesca del medesimo, suggerendo piuttosto l'ipotesi di un rifacimento in stile, databile alla seconda metà del XIX secolo, o all'inizio del XX. Va notato, ad esempio, che la decorazione delle spalliere è realizzata con segmenti di cornici applicate (le stesse

giunture non sono molto accurate); si rileva anche la totale assenza di varianti negli elementi decorativi, sia in quelli fitomorfi sia nelle coppie di putti. La presenza di alcuni pannelli con decorazione differente potrebbe indicare l'utilizzo di parti di un coro preesistente.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 48564
-------------------------------------	---------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1949
--------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Callegaris R.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
--------------------------------	------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1985
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Sassi L.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
---------------------------------------	------------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
--------------------	---------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------