

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00038127

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Lorenzo Sappa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Civile detto dei SS. Antonio e Biagio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Venezia, 16

LDCS - Specifiche Magazzino sotterraneo

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospedale

PRCD - Denominazione Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

PRCS - Specifiche Vecchio ingresso

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1893

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | AL |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-------------|
| PRVC - Comune | Alessandria |
|----------------------|-------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRCT - Tipologia | ospedale |
|-------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Ospedale dei SS. Antonio e Biagio |
|-----------------------------|-----------------------------------|

| | |
|--------------------------|-------------|
| PRCS - Specifiche | Nuovo Atrio |
|--------------------------|-------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1893 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1933 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | AL |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-------------|
| PRVC - Comune | Alessandria |
|----------------------|-------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRCT - Tipologia | ospedale |
|-------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Ospedale dei SS. Antonio e Biagio |
|-----------------------------|-----------------------------------|

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| PRCS - Specifiche | Salone delle Adunanze |
|--------------------------|-----------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1933 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1985/ ante |
|---------------------------|------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|----------------|
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
|----------------------------------|----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1825 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1849 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---------------------------------|----------------|
| AAT - Altre attribuzioni | bottega ligure |
|---------------------------------|----------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 60 |
|-----------------------|----|

| | |
|--|--|
| MISL - Larghezza | 60 |
| MISP - Profondità | 34 |
| MISV - Varie | Altezza zoccolo 140 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Manca parte del naso. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il ritratto a mezzo busto, in posizione frontale, di Lorenzo Sappa è scolpito a tutto tondo nella parte superiore: nuca e gorgiera, mentre presenta dietro le spalle una cavità ricoperta, all'interno, di stucco. Il busto è di colore bianco-giallognolo ed è collocato su uno zoccolo marmoreo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B (LORENZO SAPPA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Lorenzo Sappa. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | pedistallo |
| ISRI - Trascrizione | LORENZO SAPPA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | ad alveoli, smalto bianco/ smalto rosso |
| ISRP - Posizione | bordo del pedistallo |
| ISRI - Trascrizione | 254 |
| | Il busto raffigura il ritratto di Lorenzo Sappa, figlio di Bernardo, tesoriere del Sale, ascritto al collegio dei Giureconsulti nel 1583, che morì il 10 marzo 1610 lasciando erede dei suoi beni l'Ospedale civile, con l'obbligo di fornire ogni anno, nel giorno di S. Lorenzo, una dote a sei fanciulle povere, come dimostrano il testamento del 14 febbraio 1602 rog. not. Pandino e il Codicillo del 18 ottobre 1603 rog. Conzano (Archivio dell'Ospedale), oltre al lascito di un terreno fatto nel 1602 (Archivio dell'Ospedale). Esisteva nell'Ospedale anche un grande quadro con il ritratto del benefattore che compare negli inventari fin dal 1635 e poi in quelli del 1654, 1678, 1701, 1729, 1737, 1738, 1750 (Archivio dell'Ospedale, Tit. II, Rub. 1, Cat. 1, Busta 2, Fascicoli: 2, 12, 23, 25, 31, 35, 36, 37) ed inoltre in un elenco di quadri dedicati ai benefattori, redatto da Carlo Pasero nel 1960, al n° 105 con l'indicazione: "quadro grande ad olio - 1602", ma con il nome Aurenzio Sappa (Archivio dell'Ospedale). In questo stesso elenco non compare invece il busto del benefattore che fu probabilmente eseguito, insieme ad altri ritratti scultorei di antichi benefattori (cfr. SBAS TO, |

NSC - Notizie storico-critiche

schede NCTN n° 01/00038127-01/00038135) intorno alla metà dell'Ottocento e prima del 1853 (cfr. C. A. Valle, "Storia di Alessandria dalle origini ai giorni nostri", Torino 1853-1855, Libro VI, p. 521. F. Gasparolo-F. Guasco di Bisio-C. Parnisetti, "Raccolta di iscrizioni alessandrine", Alessandria 1935, pp. 308-309). Testimonia infatti il gusto ottocentesco di quei ritratti attenti al costume e allo stile dell'epoca in cui il personaggio visse. Un particolare modo di rendere l'acconciatura e i baffi, a ciocche corpose, avvicina quest'opera ai busti raffiguranti Biagio Arnuzzi e Biagio Moizi (cfr. SBAS TO, schede NCTN 01/00038129, 01/00038130), ma anche a quello raffigurante Domenico Dameri (cfr. SBAS TO, schede NCTN 01/00038135) scolpito nel 1831 da Ignazio Peschiera (Genova 1777-1839). Il busto è databile alla fine del secondo quarto del XIX secolo. Il busto, collocato nel vecchio ingresso dell'Ospedale, venne spostato nel 1893 nel nuovo atrio, in seguito alla Delibera della Congregazione del 1891 (Archivio Ospedale). Dal 1933, probabilmente fino al 1984, decorò il Salone delle Adunanze insieme ad altri 8 ritratti scultorei di benefattori. Alla data della schedatura la serie dei nove busti si trova in un magazzino sotterraneo dell'Ospedale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Alessandria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 43774

FTAT - Note

Veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTA - Autore

Pandino, notaio

FNTT - Denominazione

Testamento di Lorenzo Sappa

FNTD - Data

1602/02/14

FNTF - Foglio/Carta

busta 1, Fasc. 40

FNTN - Nome archivio

Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

FNTS - Posizione

Tit. I/ Rub. 10/ Cat. 1

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTA - Autore

Conzano, notaio

FNTT - Denominazione

Codicillo

FNTD - Data

1603/10/18

FNTF - Foglio/Carta

busta 1, fasc. 40

FNTN - Nome archivio

Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

FNTS - Posizione

Tit. I/ Rub. 10/ Cat. 1

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTT - Denominazione | Lascito |
| FNTD - Data | 1602 |
| FNTF - Foglio/Carta | busta 1, fasc. 40 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio |
| FNTS - Posizione | Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventari |
| FNTD - Data | 1635/ 1750 |
| FNTF - Foglio/Carta | busta 2 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio |
| FNTS - Posizione | Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pesaro Carlo |
| FNTT - Denominazione | Elenco dei dipinti dedicati ai benefattori |
| FNTD - Data | 1960 |
| FNTF - Foglio/Carta | busta 1, Fasc. 39 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio |
| FNTS - Posizione | Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | deliberazione |
| FNTT - Denominazione | Delibera della Congregazione |
| FNTD - Data | 1891 |
| FNTF - Foglio/Carta | busta 1, Fasc. 11 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio |
| FNTS - Posizione | Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valle C. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1853/1855 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VI p. 521 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gasparolo F./ Guasco di Bisio F./ Parnisetti C. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 308-309 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Soffiantino M. P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spantigati C. E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bombino S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bombino S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |