

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00038129
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto di Biagio Arnuzzi
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Civile detto dei SS. Antonio e Biagio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Venezia, 16
LDCS - Specifiche	Magazzino sotterraneo

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AL
PRVC - Comune	Alessandria

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
PRCS - Specifiche	Vecchio ingresso

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1893
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	AL
-------------------------	----

PRVC - Comune	Alessandria
----------------------	-------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
-----------------------------	-----------------------------------

PRCS - Specifiche	Nuovo Atrio
--------------------------	-------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1893
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1933
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	AL
-------------------------	----

PRVC - Comune	Alessandria
----------------------	-------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
-----------------------------	-----------------------------------

PRCS - Specifiche	Salone delle Adunanze
--------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1933
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1985/ ante
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
------------------	------

DTSF - A	1849
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	70
-----------------------	----

MISL - Larghezza	62
-------------------------	----

MISP - Profondità	36
MISV - Varie	Altezza zoccolo 140
MISV - Varie	Altezza piedistallo 15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ritratto a mezzo busto, in posizione frontale, di Biagio Arnuzzi è scolpito a tutto tondo nella parte superiore: la nuca e il rigido copricapo indossato dagli ecclesiastici, mentre presenta dietro le spalle una cavità ricoperta, all'interno, di stucco. All'altezza del collo, nella parte posteriore, è infisso un anello di ferro. Il busto è di colore bianco-giallognolo ed è collocato su uno zoccolo marmoreo.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (BIAGIO ARNUZZI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Biagio Arnuzzi. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	piedistallo
ISRI - Trascrizione	BIAGIO ARNUZZI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad alveoli, smalto bianco/ smalto rosso
ISRP - Posizione	bordo del piedistallo
ISRI - Trascrizione	252
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto raffigura il ritratto di Biagio Arnuzzi, Arciprete della Cattedrale e Vicario Generale della Diocesi che donò all'Ospedale nel 1569: "60 moggia di terreno e di luoghi 66 2/3"; nel 1604: una casa come risulta da un elenco di "Lasciti, donazioni, fondazioni elargizioni a favore dell'Ospedale", compilato da Carlo Pasero (Archivio dell'Ospedale). Inoltre sulla busta contenente il testamento del 19 febbraio del 19 febbraio 1569, rog. Bernardino Gavigliano (Archivio Ospedale), l'archivista ragioniere Delle Piane annota: "Legato dell'Arciprete Arnuzzi di Lire 7441 di Milano che valsero al Donatore il ritratto intiero ed il busto in marmo". Esiste infatti nell'Ospedale anche un quadro con il ritratto del benefattore a mezza figura (cfr. SBAS TO, scheda cartacea n° 61) che probabilmente fu usato come modello per l'esecuzione del busto, benchè lo scultore abbia omesso il particolare della barba. Il busto del benefattore fu probabilmente eseguito, insieme ad altri ritratti scultorei di antichi benefattori (cfr. SBAS TO, schede NCTN n° 01/00038127-01/00038135) intorno alla metà dell'Ottocento e prima del 1853 (cfr. C. A. Valle, "Storia di Alessandria dalle origini ai giorni nostri", Torino 1853-1855, Libro VI, p. 521. F. Gasparolo-F. Guasco di Bisio-C. Parnisetti, "Raccolta di

iscrizioni alessandrine", Alessandria 1935, pp. 308-309). Testimonia infatti il gusto ottocentesco di quei ritratti attenti al costume e allo stile dell'epoca in cui il personaggio visse. Un particolare modo di rendere l'acconciatura e i baffi, a ciocche corpose, avvicina quest'opera ai busti raffiguranti Lorenzo Sappa e Biagio Moizi (cfr. SBAS TO, schede NCTN 01/00038127, 01/00038130), che inoltre hanno le stesse dimensioni. Il busto è databile alla fine del secondo quarto del XIX secolo. Il busto, collocato nel vecchio ingresso dell'Ospedale, venne spostato nel 1893 nel nuovo atrio, in seguito alla Delibera della Congregazione del 1891 (Archivio Ospedale). Dal 1933, probabilmente fino al 1984, decorò il Salone delle Adunanze insieme ad altri 8 ritratti scultorei di benefattori. Alla data della schedatura la serie dei nove busti si trova in un magazzino sotterraneo dell'Ospedale. Il busto compare in un inventario del 1960 (Archivio Ospedale) con il n° 3, numero che non è riportato sulla scultura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Alessandria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 43776
FTAT - Note	Veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Gavigliani Bernardino, notaio
FNTT - Denominazione	Testamento di Biagio Arnuzzi
FNTD - Data	1569/02/19
FNTF - Foglio/Carta	busta 1, Fasc. 8
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. II/ Rub. 3/ Cat. 1
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Pasero Carlo
FNTT - Denominazione	Lasciti, donazioni, fondazioni elargizioni a favore dell'Ospedale
FNTD - Data	0000
FNTF - Foglio/Carta	busta 1, fasc. 40
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Pesaro Carlo
FNTT - Denominazione	Elenco dei dipinti dedicati ai benefattori
FNTD - Data	1960
FNTF - Foglio/Carta	busta 1, Fasc. 39
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTT - Denominazione	Delibera della Congregazione
FNTD - Data	1891
FNTF - Foglio/Carta	busta 1, Fasc. 11
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valle C. A.
BIBD - Anno di edizione	1853/1855
BIBN - V., pp., nn.	v. VI p. 188
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gasparolo F./ Guasco di Bisio F./ Parnisetti C.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 304
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

