

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00038135

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Domenico Dameri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Civile detto dei SS. Antonio e Biagio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Venezia, 16

LDCS - Specifiche Magazzino sotterraneo

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospedale

PRCD - Denominazione Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

PRCS - Specifiche Vecchio ingresso

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1893

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	AL
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Alessandria
----------------------	-------------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
-------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
-----------------------------	-----------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	Nuovo Atrio
--------------------------	-------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1893
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1933
---------------------------	------

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	AL
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Alessandria
----------------------	-------------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
-------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
-----------------------------	-----------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	Salone delle Adunanze
--------------------------	-----------------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1933
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1985/ ante
---------------------------	------------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1831
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1831
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Peschiera Ignazio
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1777/ 1839
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002518
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	bottega ligure
---------------------------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco di Carrara/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 65  
**MISL - Larghezza** 43  
**MISP - Profondità** 27  
**MISV - Varie** Altezza zoccolo 140  
**MISV - Varie** Altezza piedistallo 14  
**MISV - Varie** Altezza base 11

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono  
**STCS - Indicazioni specifiche** Naso rifatto.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il ritratto a mezzo busto, in posizione frontale, di Domenico Dameri è scolpito a tutto tondo nella parte superiore mentre presenta dietro le spalle una cavità ricoperta, all'interno, di stucco. Il busto è di colore bianco ed è collocato su uno zoccolo marmoreo. Il personaggio indossa un abito con pellegrina e una stretta sciarpa avvolta a più giri attorno al collo.

**DESI - Codifica Iconclass** 61 B (DOMENICO DAMERI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Domenico Dameri. Abbigliamento.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria  
**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione  
**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali  
**ISRP - Posizione** piedistallo  
**ISRI - Trascrizione** DOMENICO DAMERI

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria  
**ISRS - Tecnica di scrittura** ad alveoli, smalto bianco/ smalto rosso  
**ISRP - Posizione** bordo del piedistallo  
**ISRI - Trascrizione** 251

Il busto, eseguito nel 1831 dallo scultore genovese Ignazio Peschiera (1777-1839), appartiene alla maturità dell'artista, formatosi alla scuola genovese e neoclassica di Nicola Traverso (1745-1823) e di Francesco Ravaschio (1743-1820) e divenuto, nel 1811, membro dell'Accademia Ligustica. Il Peschiera ha già scolpito, in questi anni, le sue maggiori opere: i busti di Colombo e di Alfieri nel Palazzo del Municipio a Genova; quelli di Carlo Alberto e PAOLO BALBI nel PALAZZO dell'Università di Genova, collaborando spesso con l'architetto

**NSC - Notizie storico-critiche**

genovese Carlo Barabino (1768-1835), ad esempio nei restauri (1828) dell'Oratorio di S. Antonio Abate a Genova e nella Cappella Senarega a Genova, per la quale il Peschiera scolpì gli angeli marmorei, mentre l'altare neoclassico è di C. Barabino (in S. Lorenzo). Lo scultore inviò all'Ospedale, il 7 settembre 1831, un modello del busto raffigurante il ritratto di Domenico Dameri; il 13 settembre 1831, a consegna effettuata, ricevette il saldo delle "Lire 450" pattuite nel contratto (Archivio Ospedale). Il busto, collocato nel vecchio ingresso dell'Ospedale, venne spostato nel 1893 nel nuovo atrio, in seguito alla Delibera della Congregazione del 1891 (Archivio Ospedale). Dal 1933, probabilmente fino al 1984, decorò il Salone delle Adunanze insieme ad altri 8 ritratti scultorei di benefattori. Alla data della schedatura la serie dei nove busti si trova in un magazzino sotterraneo dell'Ospedale. Compare in un inventario del 1960 con il n° 1, che non compare riportato sulla scultura. Nello stesso elenco, al n° 14 si trova segnato anche una "quadro grande ad olio - 1829 - raffigurante Domenico Dameri", del quale alla data della schedatura non è stata rinvenuta la collocazione. Il busto raffigura il ritratto del benefattore alessandrino Domenico Dameri (1752-1829), che dichiarò proprio erede l'Ospedale Civile con testamento del 15 luglio 1829 (Archivio Ospedale).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Alessandria

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 43782

**FTAT - Note**

Veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

atto notarile

**FNTA - Autore**

Pandino, notaio

**FNTT - Denominazione**

Testamento di Domenico Dameri

**FNTD - Data**

1829/07/15

**FNTF - Foglio/Carta**

busta 4, Fasc. 166

**FNTN - Nome archivio**

Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

**FNTS - Posizione**

Tit. II/ Rub. 3/ Cat. 1

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Pesaro Carlo

**FNTT - Denominazione**

Elenco dei dipinti dedicati ai benefattori

**FNTD - Data**

1960

**FNTF - Foglio/Carta**

busta 1, Fasc. 39

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventari speciali e pratiche varie
<b>FNTD - Data</b>	1933
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	busta 4, Fasc. 77
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Obblighi reciproci tra l'Ospedale e il sig. Ignazio Peschiera
<b>FNTD - Data</b>	1831
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	busta 1, Fasc. 3
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gasparolo F./ Guasco di Bisio F./ Parnisetti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 308-309
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Soffiantino M. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)