

# SCHEDA

**CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
--------------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

**NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	01
------------------------------	----

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00007856
--	----------

<b>ESC - Ente schedatore</b>	S67
------------------------------	-----

<b>ECP - Ente competente</b>	S67
------------------------------	-----

## OG - OGGETTO

## OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	cartagloria
---------------------------	-------------

<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
-------------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PVCP - Provincia	AL
------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Ticineto
----------------------	----------

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo metà

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1747

<b>DTSF - A</b>	1747
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto liscio o tagliato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	67
<b>MISL - Larghezza</b>	71
<b>FRM - Formato</b>	pentagonale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Foglie e volute intessono una decorazione mistilinea su due lati, interno ed esterno, della cartagloria pentagonale. Nel coronamento, triangolare, è rappresentata entri un medaglione l'Assunzione della Vergine; ai suoi piedi, tra nubi, tre teste di cherubini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMU - Quantità</b>	6
<b>STMP - Posizione</b>	fronte
<b>STMD - Descrizione</b>	Sigla "G.C".
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Memoriale rettore Tabucchi: "Le carteglorie con piastre d'argento per l'altar maggiore comprate 1747 per incontro con l.e 100 e levate poi d. e piastre per biancarle si trovarono esser peso di once 18". Unico esemplare rimasto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 17178
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTA - Autore</b>	Tabucchi I.
<b>FNTD - Data</b>	1747
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Barbero A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)