

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033316

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ovada

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ligure-piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ laccatura

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	66
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Annerimento del colore, tarlo attivo, macchie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo veste l'abito bianco e nero dei domenicani, completato da una stola rossa. La mano destra regge un ciborio, nella cui teca è visibile l'ostia dalla quale si dipartono raggi luminosi. Il braccio destro regge una statua marmorea, raffigurante la Madonna con Bambino. La cornice rettilinea, laccata in verde chiaro, tagli aa mezzo corpo la figura del santo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIACINTO) 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Giacinto. Abbigliamento. Sculture: Madonna con Bambino. Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio ambrosiano.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura uno dei miracoli attribuiti a S. Giacinto, patrono della Comunità di Ovada dal 1594: l'attraversamento del fiume Nieper, le cui acque si consolidarono sotto i piedi del santo, il quale portava in salvo con sè il ciborio e la statua della Madonna (G. Borsari, "Un santo polacco, Giacinto degli Oldrowaz", in "La Provincia di Alessandria", 1980, n° 4). In questo dipinto non è indicato l'elemento del fiume, essendo il ciborio e la statua sufficienti per l'identificazione del santo, secondo un'iconografia ben nota agli ovadesi. Il volto di S. Giacinto, dai lineamenti marcati, la barba ben curata, i capelli corti che si diradano sulla sommità del capo, corrisponde al tipo di santo diffuso nella seconda metà del XIX secolo. E' indicativa anche la minuziosa descrizione di ogni dettaglio, secondo il gusto realistico della pittura sacra di questo periodo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44432

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borsari G.
BIBD - Anno di edizione	1980

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Sassi L.**FUR - Funzionario responsabile** Spantigati C. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)