

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033320

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ovada

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto

MTC - Materia e tecnica	cera/ colorazione
MTC - Materia e tecnica	cotone/ merletto
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	filo/ lamellatura/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	stoppa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Segni di fratture, abrasioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La stuetta ha l'intero corpo in cera, con i capelli biondi in stoppa. Il colorito è roseo, la bocca rossa, gli occhi, in ceramica smaltata, sono neri. La veste bianca, di raso di seta, è ornata con pizzi valencienne e con passamaneria laminata. Il cuscino, formato da rose di carta colorata e carta verde sfrangiata, è attualmente sostituito con uno in velluto rosso.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La produzione di statuette e bambole in cera è diffusa in Europa a partire dal XVIII secolo. Questo "Bambino contornato di fiori" è menzionato per la prima volta nell'Inventario del 1811. Il viso paffuto, con le gote imbellettate, la bocca rossa molto piccola, gli occhi neri leggermente a mandorla, appare improntato a canoni di grazia femminile più che infantile, tardosettecenteschi. La veste è stata probabilmente confezionata in epoca più recente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44436
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sassi L.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)