

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034228

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Gavi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega liguro-piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	291
MISL - Larghezza	155
MISP - Profondità	6
MISV - Varie	Altezza Cristo 172; larghezza Cristo 140; spessore Cristo 42

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sotto l'integrale ridipintura il Cristo conserva la coloritura originaria. Sono mancanti l'alluce destro e tre dita della mano destra. Attacco di insetti xilofagi e cadute di colore.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Inchiodato ad una croce in legno dipinto di nero, il Cristo è raffigurato col capo pendente in avanti e verso destra, la barba e i capelli bruni fluenti sulle spalle, i piedi sovrapposti e le gambe parallele. Il pube è coperto da un perizoma bianco con brevi lembi ricadenti sui fianchi. Il cartiglio della croce è di forma rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma.
NSC - Notizie storico-critiche	Il crocifisso è stato recuperato in un ripostiglio della chiesa e collocato nella sistemazione attuale qualche anno fa (comunicazione orale di parroco don Angelo Fracaro). Con ogni probabilità si tratta della scultura che era collocata sull'altare dell'abside laterale sinistro, sempre nominato come del Crocifisso a partire dalla Visita Pastorale del 1821. Anteriormente a tale data l'altare è citato con diverse intestazioni, sebbene una statua del crocifisso con le figure di S. Carlo Borromeo e S. Secondo dipinte, a guisa di ancona, sul muro retrostante vi figurò nel 1612, quando è intitolato a S. Secondo (D.L. Durazzo, manoscritto, f. 246, Archivio Vescovile di Genova). La fattura del crocifisso, dall'anatomia e dalla posa composta e dal perizoma di fredda ispirazione neoclassica, pare contemporanea alla nuova intitolazione dell'altare, avvenuta probabilmente all'inizio del secolo XIX. Il rigore del Cristo non raggiunge comunque la compostezza classicheggiante del genovese Giovanni Battista Garaventa, espressa nella cassa raffigurante S. Erasmo liberato dall'angelo, del 1826, conservata presso l'oratorio di S. Niccolò ed Erasmo a Genova-Voltri (Cfr. F. Franchini Guelfi, in "La Liguria delle Casacce", catalogo della mostra, vol. II, Genova 1982).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44536

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1906
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)