

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034263

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Pietro Rocca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Civile detto dei SS. Antonio e Biagio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Venezia, 16

LDCS - Specifiche Locale soppalcato

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	75
<b>MISV - Varie</b>	Altezza cornice 110; larghezza cornice 89
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Craquelures, ridipinture, lacerazioni della tela. Reintelato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il benefattore raffigurato al centro della tela, in posizione di tre quarti, a mezza figura, regge nella mano destra un foglietto bianco ed indica con la mano sinistra l'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio di Alessandria, raffigurato alle sue spalle. Il personaggio indossa un abito di colore nero sotto il quale si intravedono i pizzi bianchi della camicia; ha i capelli di colore grigio, gli occhi bruni e la carnagione di un colore rosa tendente all'arancione. Lo sfondo è di colore grigio-verde, la tenda è di colore bruno. Nella parte inferiore del dipinto compare una cartella, di colore giallastro, con una scritta identificante il personaggio e l'entità della donazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B (PIETRO ROCCA) (+53)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Pietro Rocca. Abbigliamento. Oggetti: foglio. Architetture: Ospedale ..
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, entro cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRUS ROCCA/ NOSOCOMI OPTIME OECONOMI/ OPERIBUSQUE IN NOVAM EIUS SEDEM INSTRUENDAM/ ANNO MDCCXC PERFECTIS PERVIGIL ADSISTENS/ LARGITER EX BONIS SUIS EIDEM VALETUDINARIO/ LEGABAT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	retro della cornice, in bianco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	327
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	retro della cornice, in giallo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro della cornice, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il dipinto raffigura Pietro Rocca, che fu Maggiordomo-Economo del Nosocomio. Egli nel 1775 donò all'Ospedale una casa ed un canone di Lire 66 nuove, inoltre coadiuvò l'architetto alessandrino Giuseppe Caselli al quale era stato affidato il progetto per la costruzione della nuova sede dell'Ospedale, lungo la via Pio V. Sullo sfondo del dipinto, infatti, è riprodotta questa costruzione, che veniva occupata ai primi di settembre 1790 (cfr. Agapiti, "L'Ospedale Civile di Alessandria", in "Alexandria", II, 1934, fasc. 4). Pietro Rocca morì, secondo Francesco Gasparolo, nel 1810, ma è invece più probabile che sia morto nel 1819, disponendo un ulteriore lascito a favore dell'Ospedale (Archivio Ospedale). Il dipinto venne realizzato dopo il 1790, poichè sullo sfondo compar la nuova sede dell'Ospedale che proprio in quell'anno veniva inaugurata. Non si può comunque escludere una datazione più tarda, dopo la morte del benefattore, cioè dopo il 1810-1819. Il dipinto compare in un inventario del 1960 (Archivio Ospedale) con il n° 18, numero che non è riportato sul retro del quadro. Negli inventari Ottocenteschi, invece, non sono specificati i nomi dei benefattori e i gruppi di ritratti hanno un unico numero (Archivio Ospedale).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Alessandria
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 43810
<b>FTAT - Note</b>	Veduta frontale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile

<b>FNTT - Denominazione</b>	Testamento
<b>FNTD - Data</b>	1819
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. II/ Rub. 3/ Cat. 1/ Busta 4/ Fasc. 163
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1832
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 672
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. II/ Rub. 3/ Cat. 1/ Busta 2/ Fasc. 45
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1869
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cap. IX, 129/ cap. II, 29
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1/ Busta 3/ Fasc. 51
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1960
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica/ Busta 1/ Fasc. 39
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTT - Denominazione</b>	Lasciti, donazioni, fondazioni elargizioni a favore dell'Ospedale
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
<b>FNTS - Posizione</b>	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica/ Busta 1/ Fasc. 40
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agapiti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Gasparolo F./ Guasco di Bisio F./ Parnisetti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 304
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Soffiantino M. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)