

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034262

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Agostino Angelieri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Civile detto dei SS. Antonio e Biagio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Venezia, 16

LDCS - Specifiche Locale soppalcato

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospedale

PRCD - Denominazione Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

PRCS - Specifiche Galleria dei quadri-ricordo dei benefattori

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1933

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1733**DTSF - A** 1737**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 98**MISL - Larghezza** 75**MISV - Varie** Altezza cornice 111; larghezza cornice 88**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Craquelures, sollevamenti della pellicola pittorica, lacerazioni, ridipinture (contorno del viso, mani, abiti). Allentamento della tela; sul retro, cuciture grossolane di differenti tipi di tela.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il benefattore raffigurato al centro della tela, in posizione di tre quarti, a mezza figura, indossa un abito di colore verde-oliva tendente al grigio e con la mano destra tiene aperto un libro di colore giallognolo, appoggiato su un piano. Il personaggio ha i capelli di colore castano chiaro, le labbra rosa, gli occhi marroni ed una carnagione di colore rosa tendente all'arancione. Lo sfondo è di colore grigio-verde molto scuro. Nella parte inferiore del dipinto compare una cartella, di colore giallo-grigio, con una scritta identificante il personaggio e l'entità della donazione.

DESI - Codifica Iconclass 61 B (AUGUSTINUS ANGELERI) (+53)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Agostino Angeleri. Abbigliamento. Oggetti: libro.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

ISRP - Posizione	in basso, entro cartella
ISRI - Trascrizione	AUGUSTINUS ANGELERI.CIVIS ALEXANDRINUS/ GEOMETRAS HONESTUS MUNIFICENTISSIMUS/ INNUBUS MORIENS AERGROTANTES PAUPERES/ SIBI HEREDES ET FILIOS.NON.DEFECTUROS/ TESTAMENTO. ADOPTAVIT. MDCCXXXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della cornice, in bianco
ISRI - Trascrizione	311
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della cornice, in giallo
ISRI - Trascrizione	C
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio, in nero
ISRI - Trascrizione	6
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della cornice, in nero
ISRI - Trascrizione	S
	Il dipinto raffigura il ritratto dell'agrimensore Augustinus Angeleri, che con testamento del 4 agosto 1733 donò all'Ospedale £. 3.000 di Piemonte con l'obbligo della messa cantata e sei in perpetuo (Archivio dell'Ospedale; F. Gasparolo, F. Guasco di Bisio, C. Parnisetti, "Raccolta di Iscrizioni Alessandrine", Alessandria 1935). Il ritratto venne probabilmente eseguito dopo il 1733, data del testamento di Agostino Angeleri, e prima del 1737, data dell'inventario in cui compare un "quadro... con cornice con il ritratto dell'agrimensore Agostino Angelleri". Il ritratto compare ancora negli inventari del 1738, del 1750 (Archivio dell'Ospedale). Negli inventari Ottocenteschi, invece, non sono specificati i nomi dei benefattori e i gruppi di ritratti hanno un unico numero (Archivio Ospedale). Il dipinto compare in un inventario del 1960 (Archivio Ospedale) con il n° 117, numero che non è riportato sul retro del quadro. Il dipinto

NSC - Notizie storico-critiche

venne collocato nella Galleria dei quadri-ricordo dei benefattori, istituita nel 1933 (cfr. Agapiti, "L'Ospedale Civile di Alessandria", in "Alexandria", II, 1934, fasc. 4), ed è infatti riconoscibile in una fotografia di una delle sale dell'allestimento, conservata in Archivio (Archivio Ospedale). Non si sa dove si trovasse prima di questa data nè quando passò alla collocazione attuale, nel Salone delle Adunanze, poichè non furono registrati i molteplici spostamenti dei quadri avvenuti all'interno dell'edificio ospedaliero per esigenze di arredo di uffici, corridoi, sale. Non è escluso che facesse parte dei dipinti raffiguranti ritratti dei benefattori per i quali la Congregazione di Carità approvò, nella seduta del 25 febbraio 1895, interventi di "riparazione e ristorazione" (Archivio dell'Ospedale). Ma è anche vero che in numerose occasioni si deliberarono interventi di restauro per i ritratti dei benefattori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Alessandria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 43809

FTAT - Note

Veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTT - Denominazione

Testamento

FNTD - Data

1733

FNTN - Nome archivio

Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

FNTS - Posizione

Tit. II/ Rub. 3/ Cat. 1/ Busta 4/ Fasc. 147

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario

FNTD - Data

1738

FNTF - Foglio/Carta

f. 148

FNTN - Nome archivio

Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio

FNTS - Posizione

Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1/ Busta 2/ Fasc. 36

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario

FNTD - Data

1750

FNTF - Foglio/Carta

f. 234

FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1/ Busta 2/ Fasc. 37
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1832
FNTF - Foglio/Carta	n. 672
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1/ Busta 2/ Fasc. 45
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1869
FNTF - Foglio/Carta	cap. IX, 129/ cap. II, 29
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1/ Busta 3/ Fasc. 51
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventari speciali e pratiche varie
FNTD - Data	1933
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. II/ Rub. 1/ Cat. 1/ Busta 4/ Fasc. 77
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1960
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica/ Busta 1/ Fasc. 39
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Lasciti, donazioni, fondazioni elargizioni a favore dell'Ospedale
FNTD - Data	0000
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Ospedale dei SS. Antonio e Biagio
FNTS - Posizione	Tit. I/ Rub. 10/ Cat. unica, Busta 1/ Fasc. 40
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Agapiti
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gasparolo F./ Guasco di Bisio F./ Parnisetti C.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 304
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)