

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033348
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Ovada

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AL
PRVC - Comune	Ovada

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ cesellatura/ granitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	24
<b>MISD - Diametro</b>	11.8
<b>MISV - Varie</b>	Diametro coppa 9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	I nodi di raccordo, a disco, presentano segni di saldatura.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La base circolare, impostata su gradino bombato decorato con foglie rotonde stilizzate, è ornata da tre cartelle con raffigurazioni della S.ma Trinità, S. Giovanni Battista e S. Giovanni Evangelista. Il nodo ovoidale e il sottocoppa sono decorati con teste di cherubini, festoni di frutta, foglie stilizzate e volute, su fondo granito.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo calice si può collocare, per struttura e decorazione, nell'ambito della produzione orafa della prima metà del XVII secolo. La disposizione simmetrica degli elementi decorativi, in particolare delle testine alate rigidamente frontali e dalla fisionomia indifferenziata, rivela l'adesione a moduli ormai acquisiti, suggerendo una datazione piuttosto avanzata, circa la metà del secolo. La più antica menzione di calici d'argento di proprietà dell'Oratorio risale al 1711 (Archivio): sono descritti due calici, uno "d'argento con patena simile", che potrebbe corrispondere al nostro, l'altro "d'argento con piede d'ottone". Va notato inoltre che dall'Inventario che indica quali suppellettili furono consegnate dall'Oratorio alla Chiesa Parrocchiale nel 1811 (Archivio) risulta che due calici d'argento rimasero invece all'Oratorio; è dunque possibile che questa parte dell'arredo liturgico sia quella originaria, sfuggita alle requisizioni dell'inizio del XIX secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 44466

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1711**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1811/03/18**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1910**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Sassi L.**FUR - Funzionario responsabile** Spantigati C. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)