

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033350

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ovada

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Bottaro Carlo Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie 1778

**AUTH - Sigla per citazione** 00002471

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** alpacca/ sbalzo/ cesellatura

**MTC - Materia e tecnica** ottone/ sbalzo

## MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 31

**MISD - Diametro** 14.4

**MISV - Varie** Diametro coppa 9.4

**MISV - Varie** Diametro patena 15

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base esalobata presenta un triplice bordo, convesso e concavo; dall'innesto con il fusto si dipartono sei foglie lanceolate stilizzate. Il fusto ha nodo centrale piriforme. La semplice decorazione è costituita da doppie linee festonate, incise a cesello, arricchite sul sottocoppa da piccole volute. La patena, priva di decorazione, è in ottone.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questo tipo di calice, caratterizzato dalla struttura essenziale e dalla decorazione estremamente sobria, viene prodotto in Liguria durante tutto il secolo XVIII. Una nota di pagamento del 30 dicembre 1769 menziona un "calice d'arg.to fatto fare dall'orefice Bottaro in Genova, con sua patena simile" (Archivio). Poichè il calice qui esaminato è realizzato con una lega povera, sostitutiva dell'argento, il riferimento alla nota sembra dubbio; d'altra parte, appare plausibile l'ipotesi della provenienza dalla bottega dell'orefice Bottaro, autore di una pisside appartenente allo stesso Oratorio la quale rivela, nell'elegante semplicità della struttura e nella quasi totale assenza di decorazione, una scelta stilistica che la accomuna a questo calice.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 44468

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** registro contabile

**FNTD - Data** 1737/ 1787

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Sassi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Spantigati C. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bombino S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bombino S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)