

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034561

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione conopeo di tabernacolo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ovada

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica seta/ laminata in oro

MTC - Materia e tecnica seta/ marezzatura

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in seta

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo a punto raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo a punto erba
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo a punto piatto
MTC - Materia e tecnica	filo di canapa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	106
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Lisature; parziale perdita della trama lanciata laminata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il conopeo si compone di due tende bordate da gallone, foderate in tela. Armatura: Gros de Tours laminato in oro, ricamato. Fodera in taffetas. Ricamo realizzato fili di seta policromi, a punto raso, punto erba, punto piatto e punto spinato. Il disegno si ripete uguale sulle due tende. Al centro di ogni tenda campeggia un grande mazzo di fiori (fra cui sono riconoscibili dalie e margherite), che emerge da un'anfora decorata con foglie stilizzate e motivi geometrici. Un semplice motivo floreale, con andamento sinuoso regolare, contorna senza interruzione tre lati di ogni tenda, lasciando libero quello superiore. Fondo giallo, ricamo in verde, rosso arancio; fodera beige. Gallone tessuto in argento filato e canapa; disegno a minuti fiori e foglie stilizzati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Confrontato con l'altro conopeo appartenente all'Oratorio (cfr. scheda precedente), questo appare realizzato con materiali più economici ed esecuzione meno accurata. La stoffa del fondo è qui più leggera, i bordi sono guarniti da un semplice gallone senza frange; il ricamo, di aspetto gradevole nell'insieme, presenta punti grossolani, che rivelano l'esecuzione affrettata: non è impiegato infatti il filo metallico, che non la consentirebbe, mentre il punto raso semplice viene preferito al più difficoltoso punto raso sfumato. Il motivo decorativo principale, un mazzo di fiori di campo stilizzati, ingenuamente nobilitato dall'anfora classica che lo contiene, e la regolare cornicetta floreale che orna i bordi, appaiono databili per gusto alla seconda metà del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44511
-------------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
--------------------	------

CMPN - Nome	Sassi L.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
---------------------------------------	------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
--------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------