

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012400

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ticineto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1714

DTSF - A 1714

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fontana fratelli

AUTA - Dati anagrafici notizie 1749-1750

AUTH - Sigla per citazione 00004361

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 205

MISL - Larghezza 126.5

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il santo, vestito da soldato, è nell'atto della genuflessione. Egli tiene nella mano sinistra uno stendardo con la raffigurazione di un bue. Ai suoi piedi è posato l'elmo. Dietro di lui in lontananza si vede una rocca cintata da mura e torri. In alto, tra le nubi, si affacciano due angioletti.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (BOVO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: S. Bovo. Figure: cherubini. Abbigliamento. Attributi: (S. Bovo) stendardo; elmo. Paesaggi. Piante: alberi. Vedute: rocca.

NSC - Notizie storico-critiche

Dal "Libro dei Convocati della Compagnia del S.mo Sacramento" (1709-1764) apprendiamo che il 10 luglio 1713 fu determinata l'esecuzione di due quadri, uno di S. Bovo e l'altro di S. Isidoro "per devozione del popolo del d. luogo per essere stato preservato dalle disgrazie de bestiammi che all'anno scorso con tanta desolazione e stragi seguì nelli animali dell'Onghia spaccata nelle parti di Venetia, Mantovano etc". Le due tele furono pagate con i proventi della vendita dei vitelli partoriti da "una vacha chiamata la Samia ed una manza chiamata l'Amendolina che trovavasi pregne" scampate all'epidemia, di proprietà del Sig. Andrea Maestri. Il pagamento venne effettuato il 21 dicembre 1714" al sig. "Pietro Antonio Serra" a conto delle fatture delli du quadri di S. Bovo e di S. Isidoro che costarono L. 297".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 21983

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1709/ 1764

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barbero A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)