

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012400

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bovo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ticineto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1714

DTSF - A 1714

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fontana fratelli

AUTA - Dati anagrafici notizie 1749-1750

**AUTH - Sigla per citazione** 00004361

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 205

**MISL - Larghezza** 126.5

**FRM - Formato** centinato

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il santo, vestito da soldato, è nell'atto della genuflessione. Egli tiene nella mano sinistra uno stendardo con la raffigurazione di un bue. Ai suoi piedi è posato l'elmo. Dietro di lui in lontananza si vede una rocca cintata da mura e torri. In alto, tra le nubi, si affacciano due angioletti.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (BOVO)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: S. Bovo. Figure: cherubini. Abbigliamento. Attributi: (S. Bovo) stendardo; elmo. Paesaggi. Piante: alberi. Vedute: rocca.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dal "Libro dei Convocati della Compagnia del S.mo Sacramento" (1709-1764) apprendiamo che il 10 luglio 1713 fu determinata l'esecuzione di due quadri, uno di S. Bovo e l'altro di S. Isidoro "per devozione del popolo del d. luogo per essere stato preservato dalle disgrazie de bestiammi che all'anno scorso con tanta desolazione e stragi seguì nelli animali dell'Onghia spaccata nelle parti di Venetia, Mantovano etc". Le due tele furono pagate con i proventi della vendita dei vitelli partoriti da "una vacha chiamata la Samia ed una manza chiamata l'Amendolina che trovavasi pregne" scampate all'epidemia, di proprietà del Sig. Andrea Maestri. Il pagamento venne effettuato il 21 dicembre 1714" al sig. "Pietro Antonio Serra" a conto delle fatture delli du quadri di S. Bovo e di S. Isidoro che costarono L. 297".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 21983

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** volume manoscritto

**FNTD - Data** 1709/ 1764

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Barbero A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)