

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012423

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Isidoro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ticineto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1714

DTSF - A 1714

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fontana fratelli

AUTA - Dati anagrafici notizie 1749-1750

AUTH - Sigla per citazione	00004361
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	204.5
MISL - Larghezza	135.5
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, vestito da contadino, è in ginocchio con accanto il suo cappello e ha le mani incrociate sul petto. Egli rivolge lo sguardo verso il cielo dove i volti di due puttini appaiono tra le nubi. Sullo sfondo si intravede una città fortificata e sulla destra un castello, al di sotto del quale un contadino sta arando con i buoi.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ISIDORO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Isidoro. Figure: cherubini. Abbigliamento. Attributi: (S. Isidoro) cappello. Paesaggi. Piante: alberi. Vedute: castello; città fortificata.
NSC - Notizie storico-critiche	Dal "Libro dei Convocati della Compagnia del S.mo Sacramento" (1709-1764) apprendiamo che il 10 luglio 1713 fu determinata l'esecuzione di due quadri, uno di S. Bovo e l'altro di S. Isidoro "per devozione del popolo del d. luogo per essere stato preservato dalle disgrazie de bestiammi che all'anno scorso con tanta desolazione e stragi seguì nelli animali dell'Onghia spaccata nelle parti di Venetia, Mantovano etc". Le due tele furono pagate con i proventi della vendita dei vitelli partoriti da "una vacha chiamata la Samia ed una manza chiamata l'Amendolina che trovavasi pregne" scampate all'epidemia, di proprietà del Sig. Andrea Maestri. Il pagamento venne effettuato il 21 dicembre 1714" al sig. "Pietro Antonio Serra" a conto delle fatture delli du quadri di S. Bovo e di S. Isidoro che costarono L. 297".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22009
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1709/ 1764
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barbero A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)