

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012423
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Isidoro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Ticineto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1714
DTSF - A	1714
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fontana fratelli
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1749-1750

AUTH - Sigla per citazione	00004361
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	204.5
MISL - Larghezza	135.5
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, vestito da contadino, è in ginocchio con accanto il suo cappello e ha le mani incrociate sul petto. Egli rivolge lo sguardo verso il cielo dove i volti di due puttini appaiono tra le nubi. Sullo sfondo si intravede una città fortificata e sulla destra un castello, al di sotto del quale un contadino sta arando con i buoi.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ISIDORO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Isidoro. Figure: cherubini. Abbigliamento. Attributi: (S. Isidoro) cappello. Paesaggi. Piante: alberi. Vedute: castello; città fortificata.
NSC - Notizie storico-critiche	Dal "Libro dei Convocati della Compagnia del S.mo Sacramento" (1709-1764) apprendiamo che il 10 luglio 1713 fu determinata l'esecuzione di due quadri, uno di S. Bovo e l'altro di S. Isidoro "per devozione del popolo del d. luogo per essere stato preservato dalle disgrazie de bestiammi che all'anno scorso con tanta desolazione e stragi seguì nelli animali dell'Onghia spacciata nelle parti di Venetia, Mantovano etc". Le due tele furono pagate con i proventi della vendita dei vitelli partoriti da "una vacha chiamata la Samia ed una manza chiamata l'Amendolina che trovavasi pregné" scampate all'epidemia, di proprietà del Sig. Andrea Maestri. Il pagamento venne effettuato il 21 dicembre 1714" al sig. "Pietro Antonio Serra" a conto delle fatture delli du quadri di S. Bovo e di S. Isidoro che costarono L. 297".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22009
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1709/ 1764
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barbero A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)