

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012403

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ticineto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1733

DTSF - A 1733

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Licino Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie secondo quarto sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00003169

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 197.5

MISL - Larghezza 128

FRM - Formato sagomato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

S. Giuseppe coricato su un giaciglio ha la testa rivolta verso il Cristo che gli è seduto accanto, la mano destra sollevata nell'atto di benedire. Sulla sua destra la Vergine si asciuga le lacrime con la mano destra, mentre l'altra la tiene posata sul braccio di S. Giuseppe. Dietro il santo un angelo con una fiaccola in mano assiste alla scena con aria mesta. Ai piedi del letto due puttini guardano con interesse agli oggetti contenuti in una borsa di giunchi.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (GIUSEPPE) 68

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: S. Giuseppe; Madonna; Cristo. Figure: angeli. Abbigliamento. Mobilia: letto. Oggetti: cesta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione verso della tela, in basso

ISRI - Trascrizione Fatto dal sig. Gio. Batt.a Licino in Piacenza l'anno 1733

NSC - Notizie storico-critiche

Da un Memoriale iniziato dal rettore della parrocchia, Tabucchi (1743-1833), si apprende che "la Madonna Concezione ed il transito di S. Giuseppe sono spese fatte nel 1732 dal sig.r conte Ferrari Vassallo...la pittura fu fatta in Piacenza". La nota riportata è confermata dall'iscrizione posta sul retro della tela, dalla quale apprendiamo che essa fu fatta in Piacenza da Gio. Batt. Licino nell'anno 1733. La data 1732 riportata dal Tabucchi si riferisce, probabilmente, all'inizio dei lavori per la formazione della cornice in stucco nella quale è inserita la tela, o alla commissione di quest'ultima al pittore da parte del feudatario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21986
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tabucchi I.
FNTD - Data	1743
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barbero A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)