

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027554

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Gavi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1525

DTSF - A 1549

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni sec. XVI/ metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito alessandrino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Le attuali cadute di colore, estese soprattutto nella parte inferiore sinistra, interessano in gran parte le recenti ridipinture. Queste, che occupano ampie zone del fondo, del volto e della spalla destra del santo guerriero, della parte inferiore, si sollevano e cadono anche a causa del gesso impiegato come preparazione del fondo per il restauro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura, al centro, la Madonna, seduta, col capo coperto da un lungo velo bianco che le ricade sulla spalla, il collo adornato da una collana e la veste stretta alla vita da una cintura: sul braccio destro trattiene Gesù Bambino ignudo, al quale sorregge, con l'altra mano, i piedi; il bimbo alza la mano destra in segno di benedizione e regge con l'altra un fiore. A sinistra è S. Giacomo, dalla vita in su, che regge con una mano il bastone e con l'altra un libro. Dalla parte opposta, di profilo, è un santo guerriero, col capo protetto da un elmo ornato di piume, la mano destra al petto e una clava nell'altra mano; al fianco il santo porta una spada ed uno scudo. Il fondo è marrone.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giacomo. Figure maschili: santo guerriero. Attributi: (San Giacomo) bastone; libro. Armi. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il santo di destra, nonostante sia vestito come un guerriero cinquecentesco, potrebbe essere identificato in un santo romano. I modi provinciali e arcaicizzanti del dipinto sono riconducibili ad un pittore formatosi sulla cultura locale, in direzione della zona di Tortona, negli anni di passaggio fra il '400 e il '500: il volto appuntito della Vergine coi grandi occhi allungati sembra risentire più che di opere di Franceschino Basilio, come la S. Lucia dell'Abbazia di Rivalta (C. SPANTIGATI, La scoperta ottocentesca di Basilio e qualche proposta di rinnovata lettura, in "L'Abbazia di Rivalta Scrivia e la scuola pittorica tortonese nei secoli XV e XVI", Quaderni della Biblioteca Civica", n. 3, Tortona 1981, pp. 61, 67, tavv. 18-21), di Quirico da Tortona, al cui trittico di Vigevano, datato 1503 (V. VIALE, Gotico e Rinascimento in Piemonte, catalogo della mostra, Torino 1939, tav. 27), la Spantigati ha affiancato un affresco della Pieve di Volpedo datato 1502 (C. SPANTIGATI, 1981, p. 61 e tav. 22). Per quanto la complessa personalità di quest'ultimo pittore, oscillante fra arcaismi neo-pisani e provenzali, che trovano in Genova un centro di divulgazione, e aggiornamenti in direzione lombarda, non sia stata ancora a sufficienza chiarita, è a qualche opera simile che dovrete guardare l'anonimo pittore di Gavi negli anni della sua formazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39036

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61, 67
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 18-22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viale V.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 27

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CM PN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)