

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027589

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100027589

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione seconda da sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Gavi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1475

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega liguro-lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 70

**MISL - Larghezza** 70

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** Il dipinto presenta ampie lacune per cadute di intonaco e di colore che sono state sommariamente integrate a pittura durante gli interventi di restauro che hanno interessato l'edificio negli anni Sessanta del Novecento.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Del secondo riquadro da sinistra è visibile unicamente un braccio ed una mano alzata.

**DESI - Codifica Iconclass** 71 O

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Figure maschili: profeta. Abbigliamento.

**NSC - Notizie storico-critiche** I dipinti sono emersi in occasione dei lavori di restauro che hanno interessato l'edificio negli anni Sessanta del Novecento. Il loro pessimo stato di conservazione e le estese integrazioni rendono assai difficilmente leggibili i dipinti. Alcuni labili dati stilistici emergono dalla figura del terzo riquadro: il cartiglio su cui sta scrivendo e lo stesso personaggio sono resi con una padronanza prospettica; il volto, come i pochi avanzi di quello del quarto riquadro, sembra aver rapporti con la pittura ligure dell'ultimo ventennio del Quattrocento. In particolare la piega della piega della bocca, l'ombreggiatura degli occhi del terzo riquadro e altri particolari potrebbero ricordare le opere di Giovanni Mazzone (poriginario di Alessandria, attivo in Piemonte e in Liguria dal 1453 al 1510-12, cfr. G. CASTELNUOVI, in La pittura a Genova e in Liguria, vol. I, Genova 1971, pp. 90-97, 160-161; Zenale e Leonardo, catalogo della mostra, Milano 1982, pp. 85-90, scheda di M. Natale).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 39089

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Castelnovi G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 90-97, 160-161
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zenale e Leonardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 85-90
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)