

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027592
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampada pensile a vaso
OGTV - Identificazione	paio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Gavi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1770
DTSF - A	1779
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ argentatura/ traforo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	55

MISV - Varie	altezza coppa 65
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'attaccatura dei bracci è stata rafforzata tramite viti e saldature a stagno. Alla lampada di sinistra è stato risaldato l'elemento inferiore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il corpo a pera rovesciata è ornato da volute fogliate delimitanti tre cartelle entro cui è una foglia sfrangiata. La stessa struttura e decorazione è ripetuta, in dimensione minore, nell'elemento saldato inferiormente. Volute fogliate ormano anche il vasetto porta cero. La lampada è sorretta, tramite tre bracci a forma di volute con foglie saldati al corpo, da catenelle, le cui maglie, in lamina di rame argentato e traforata, a volute intervallate da cartelle mistolinee.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	I lampada, sotto un braccio
STMD - Descrizione	Torretta
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	I lampada, sotto un braccio
STMD - Descrizione	Torretta con sotto le cifre 77
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	II lampada, sotto un braccio
STMD - Descrizione	Torretta
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	II lampada, sotto un braccio
STMD - Descrizione	non riconoscibile

NSC - Notizie storico-critiche

I punzoni della Torretta attestano l'origine ligure del pezzo, mentre la cifra "77", documentano l'anno di fabbricazione al 1777 o comunque all'interno dell'ottavo decennio del Settecento (G: MORAZZONI, Argenterie genovesi, Milano s.d.). Sebbene lo studio del manufatto sia impedito dalla collocazione dell'oggetto, il carattere genovesse della decorazione e il particolare uso di volute e foglie sfrangiate trova riscontro in altre opere settecentesche, prodotte nella medesima area geografica, quali il turibolo della Confraternita di S. Giacomo de Levanto del 1776 (F. FRANCHINI GUELFI (a cura di), La liguria delle Casacce. Devozine, arte, storia delle confraternite liguri, catalogo della mostra, Genova 1982, vol. II, p. 150, n. 85 e fig. 204); il turibolo del Museo della cattedrale di Savona del 1777 (G. ALGERI, C. VARALDO, Il museo della cattedrale di S.Maria Assunta a Savona, Savona 1985, scheda n. 25) o quello Canonichesse di Pegli, datato da Morazzoni intorno alla metà del secolo G: MORAZZONI, Argenterie genovesi, Milano s.d., n. 35); pezzi che, come quello in esame, testimoniano il persistere, ancora negli ultimi decenni del Settecento, di un gusto legato a stilemi rococò. Sette lampade d'argento, delle quali la coppia in esame non dovette necessariamente far parte, furono acquistate nel 1772 presso l'orefice Domenico Bottaro dalla Compagnia del S.mo Rosario (Gavi, Archivio Parrocchiale, Introito ed esito della Compagnie del Sacratissimo Rosario eretta nella Parrocchia di S. Giacomo di Gavi, 1732-1805 al 1772/09/02 e al 1773/05/26). Gli oggetti sono menzionati nell'inventario della Parrocchiale redatto nel 1906 (Gavi, Archivio parrocchiale, Inventario della Chiesa Parrocchiale di S. Giacomo Maggiore in Gavi anno 1906).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39092

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	volume manoscritto
Fnta - Autore	s.a.
Fntd - Data	1772/09/02

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	volume manoscritto
Fnta - Autore	s.a.
Fntd - Data	1773/05/26

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	s.a.
Fntd - Data	1906

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Franchini Guelfi F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 150, n. 85
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 204

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Algeri G./ Varaldo C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	n. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - V., pp., nn.	n. 35

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)