

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027604
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce d'altare
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Gavi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata	fusto
REIT - Tipo reimpiego	scultoreo
REID - Datazione reimpiego	sec. XX

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata	scultura
REIT - Tipo reimpiego	scultoreo
REID - Datazione reimpiego	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
------------------	------

DTSF - A	1860
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
------------------	------

DTSF - A	1949
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega ligure
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
---	---------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega genovese
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo
--------------------------------	------------------------------

MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ argentatura/ sbalzo
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	162
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	64
-------------------------	----

MISP - Profondità	21
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Il fusto e la scultura sono il frutto di una sostituzione.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	La croce è sorretta da un fusto in ottone a balaustra che erge da base a sezione triangolare poggiate su piedi a ricciolo. La croce, in lamina d'argento sbalzata su anima in legno, ha i bracci ornati lungo i bordi da
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	perlinatura e, all'interno, da un fregio in cui è ripetuto il motivo di due volute ngoblanti due fiori con conchiglia. I petali, di forma trilobata, sono incorniciati da cascate di fiorellini, mentre la specchiatura presenta due fiori circolari fra i quali è innestata una palmetta. All'incrocio dei bracci è una doppia raggiera. Il cartiglio, in rame dorato sbalzato, è affiancato da un ramosciello di ulivo e da uno di palma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio superiore
STMD - Descrizione	delfino arrotolato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio destro
STMD - Descrizione	delfino arrotolato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio sinistro
STMD - Descrizione	delfino arrotolato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio inferiore
STMD - Descrizione	delfino arrotolato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	faccia anteriore, raggiera
STMD - Descrizione	delfino arrotolato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio superiore
STMD - Descrizione	delfino arrotolato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio sinistro
STMD - Descrizione	delfino arrotolato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio inferiore
STMD - Descrizione	delfino arrotolato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Ufficio del Marchio
STMP - Posizione	faccia posteriore, raggiera
STMD - Descrizione	delfino arrotolato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Il titolo argento
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio sinistro
STMD - Descrizione	Croce del SS. Maurizio e Lazzaro coronata

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Genova, Il titolo argento
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio destro
STMD - Descrizione	Croce del SS. Maurizio e Lazzaro coronata

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio superiore
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio destro
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio sinistro
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio inferiore
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia anteriore, braccio inferiore
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia anteriore, raggiera
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere

STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio superiore
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio sinistro
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia posteriore, braccio inferiore
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Genova
STMP - Posizione	faccia posteriore, raggiera
STMD - Descrizione	lettera B entro ovale perlinato
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il punzone della "Croce del SS. Maurizio e Lazzaro coronata", relativo al II titolo per grossi lavori in argento, e quello del "delfino arrotolato", relativo all'Ufficio del Marchi di Genova, vennero introdotti con i RR. PP. del 12 luglio 1824. Nella stessa occasione venne abolito il punzone dell'assaggiatore e fu conservato quello dell'argentiere, costituito dalla lettera iniziale del cognome del fabbricante e da una divisa o figura (G. PESCE, I punzoni dell'argenteria genovese, in F. FRANCHINI GUELFY (a cura di), La Liguria delle Casacce. Devozine, arte, storia delle confraternite liguri, catalogo della mostra, Genova 1982, vol. II, pp. 117-118; A. BARGONI, Maestri, orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, pp. 15-17. Tav. XI, fig. 2 e tav. XIII, fig. 7). Il punzone colla lettera B perlinata sarebbe quindi relativo all'argentiere, anche se nell'aspetto ricorda quello dell'assaggiatore. La croce utilizza un repertorio decorativo ancora improntato al gusto Impero, ma con un arricchimento ed una esemplificazione che permettono di datarla, dal punto di vista stilistico, alla metà del XIX secolo. Un confronto è istituibile con la croce astile dell'Arciconfraternita dei SS. Nicolò ed Erasmo in Genova Voltri (F. FRANCHINI GUELFY (a cura di), La Liguria delle Casacce. Devozine, arte, storia delle confraternite liguri, catalogo della mostra, Genova 1982, vol. II, p. 137, fig. 169). Il Cristo è stato sostituito, come testimonia la presenza dei fori dei chiodi che fissavano le figure originali di doimensini minori. L'attuale scultura è databile con scarsa precisione fra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento ed è riconducibile all'ambiente degli anonimi scultori dei presepi genovesi. Il sostegno in ottone, anch'esso frutto di una</p>

sostituzione, è databile all'interno della prima metà del Novecento e riprende la serie di candelieri posti sull'altare maggiore. 17-118; lampada, datata 1829 e realizzata da argentiere ligure, ha struttura ed elementi decorativi ispirati al gusto Impero, con una ricchezza ornamentale che trova diffusione soprattutto a partire dal terzo decennio. Essa fu donata, come attesta l'iscrizione, dall'Arciprete di Gavi Bernardo Ricchini e dai suoi eredi: esso, arciprete di S. Giacomo dal 1809 al 1830 (G. GALBIATI, *Le tre Confraternite di Gavi Ligure*, Genova 1949, ed. consultata Ovada 1979, pp. 30-33), con testamento rogato il 9 settembre 1830 legò una somma all'Ospedale e alla Chiesa per l'acquisto di arredi feriali e con l'obbligo di celebrare messe in suo suffragio, predisponendo che i frutti di un suo credito dovessero servire ad indorare il coro quando fosse stato possibile (Gavi, Archivio Parrocchiale, Notizie riguardanti il Parroco e la Parrocchia di Gavi, ad vocem Opera Pia Ricchini)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 39110

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bargoni A.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBN - V., pp., nn.

pp. 15-17

BIBI - V., tavv., figg.

Tavv. XII, XIII, figg. 2, 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pesce G.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

pp. 117-118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pesce G.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

V. II, p. 137, n. 50

BIBI - V., tavv., figg.

V. II, fig. 169

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Natale V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)