## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCTP Codice UNIVOCO	01	
NCTN November 2011	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00027485	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastica	
OGTV - Identificazione	complesso decorativo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	AL	
PVCC - Comune	Ovada	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DE CDONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII terzo quarto	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII terzo quarto CA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVIII terzo quarto CA 1773	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione  documentazione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione  documentazione  Stambucchi Gervasio	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione  documentazione  Stambucchi Gervasio notizie 1773-1774	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione  documentazione  Stambucchi Gervasio	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII terzo quarto  CA  1773 1774 documentazione  documentazione  Stambucchi Gervasio notizie 1773-1774 00003368	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione  documentazione  Stambucchi Gervasio notizie 1773-1774	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII terzo quarto  CA 1773 1774 documentazione  documentazione  Stambucchi Gervasio notizie 1773-1774 00003368  stucco/ modellatura	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII terzo quarto  CA  1773 1774 documentazione  documentazione  Stambucchi Gervasio notizie 1773-1774 00003368	

MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	AONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione è creata da quattro incorniciature, ognuna delle quali forma una cornice modanata rettangolare decorata, inferiormente, da una conchiglia sovrapposta a ghirlande di roselline che si agganciano a palmette stilizzate poste a conclusione di finte lesene che reggono un capitello creato da volute e spirali. La cimasa è mistilinea, decorata da festoni di figlie e regge, al centro, un vaso da cui fuoriescono ghirlande floreali; il vaso è trattenuto da una mensola. La specchiatura della cimasa è decorata da scudi circolari che trattengono tralci d'acanto. Il fondo è dipinto in rosa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le quattro incorniciature, che racchiudono le tela di Gerolamo Buffa, sono identificabili con quelle eseguite da "Gervaso Stambuchi stuccatore" che fu pagato, tra la fine del 1773 e l'inizio dell'anno successivo, 210 lire "incluso il prezzo d'una beretta" (Ovada, Archivio della confraternita, Libro dei Conti di S. Gio. Batta. 1737-1787, al 1 dicembre 1773 e 9 gennaio 1774). Il decoratore dovrebbe essere identificato con lo Stambucchi, maestro lambardo, attivo a Genova prima di ritirarsi "nel nativo cantone" con l'occupazione napoleonica, di cui parla Alizeri. Esso fu in relazione di amicizia con Gerolamo Centanaro, appartenente ad una famiglia genovese di stuccatore, e padre di Gaetano (F. ALIZERI, Notizie dei professori del disegno in Liguria dalla fondazione dell'Accademia, vol. II, Genova 1865, p. 229). Gli stucchi hanno sostituito una precedente decorazione probabilmente seicentesca, dal momento che, dalla visita pastorale del 1728, emerge che "il corpo della chiesa resta tutto ornato a stucco con pitture e quadri in ogni parte" (Acqui, Archivio della Curia, Visita Pastorale del 1728).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38937
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	s.a.
	1728
FNTD - Data	1/40

FNTP - Tipo	volume manoscritto	
FNTA - Autore	s.a.	
FNTD - Data	1773/12/01	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	volume manoscritto	
FNTA - Autore	s.a.	
FNTD - Data	1774/01/09	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
<b>BIBA - Autore</b>	Alizeri F.	
BIBD - Anno di edizione	1865	
BIBN - V., pp., nn.	p. 229	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Natale V.	
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	