

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027375

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100027375

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo francescano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Tortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega liguro-lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	109
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e cadute di colore. L'aureola è rotta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua raffigura un santo rivestito con saio stretto in vita da una cinta di cuoio, dipinto in verde scuro e impreziosito da un motivo a foglie dorate. Incarnati al naturale con tocchi di rosa più scuro sugli zigomi, marrone per i capelli e le barbe. E'posta su base rettangolari con gli angoli smussati e porta aureola raggiata, in legno dorato. La figura è leggermente piegata in avanti,ha il volto incorniciato da una barba riccia, ha il braccio sinistro piegato e porta la mano verso il costato;l'altro braccio è invece disteso.
DESI - Codifica Iconclass	11 H ()
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure maschili: santo francescano. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda compilata nel 1928 da G. Valdi, rettore della Confraternita,per conto del Ministero della Pubblica Istruzione, portano una generica datazione al Settecento e sono indicate sopra le cimase che fiancheggiano l'altare maggiore. La più recente schedatura di Dalerba, realizzata nel 1972, indica che erano già conservate nella seconda sacrestia. Non è stata rintracciata alcuna atestazione documentaria relativa alle sculture. I due sant, caratterizzati da un incedere aggraziato e reso leggero dall'andamento ondulante e lineare delle pieghe, rilevano una certa vicinanza con la produzione del ligure Antonio Maria Maragliano, documentato come particolarmente attivo nell'alessandrino (C. SPANTIGATI, Alessandria, in "Guida breveal patrimonio artistico delle provincie piemontesi", Torino 1979, p. 19);. Va rilevata anche la presenza di dati lombardi, come sembrerebbe indicare il movimento contenuto delle figure e dei panneggi, con riferimento alla produzione della bottega di Andrea Fantoni fra la fine del Sei e l'inizio del Settecento (I Fantonim catalogo della mostra, Bergamo 1978). L'assenza di precisi elementi iconografici non permette di identificare i santi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38802
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	I Fantoni
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Pagella E.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)