

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027367

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Tortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 132

MISL - Larghezza 100

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La tela è abrasa e strappata, ampie cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine appare circondata da un nimbo giallo, avvolta dalle ampie pieghe dell'abito celeste carico che, nei punti maggiormente illuminati, diventa quasi bianco, e ravvivato, lungo lo scollo, da un drappo ocra. Negli angoli superiori si affacciano cherubini e due angeli in volo.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 2 (+ 31)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna) serpente. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, seppure in una versione pittorica che irrigidisce il movimento della figura, gonfia artificiosamente i panneggi e semplifica le gradazioni tonali, può essere riferito all'Incisione di Carlo Maratta con l'Immacolata Concezione (P. BELLINI (a cura di), L'opera incisa di Carlo Maratta, catalogo della mostra, Pavia 1977, pp. 81-83), ripresa nel 1663 per il dipinto di egual soggetto nella Cappella Sylva di Sant'Isidoro a Roma (A.MEZZETTI, Contributi a Carlo Maratta, in "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte, 1955, p. 282). L'acquaforte è presente in due collezioni lombarde, a Pavia e Monza, su un'area culturale tradizionalmente legata al territorio tortonese. A testimonianza della fortuna del modello marattiano, rimangono cinque copie di mani diverse, di cui due, una a Pavia e l'altra alla Palatina, presentano la variante dei due angeli in alto, a destra e a sinistra, proprio secondo lo schema proposto nel dipinto in esame. Da rilevare che i due angeli manifestano strette analogie con quelli disposti a semicerchio nella parte superiore della tela "Madonna e quattro santi" della stessa chiesa, anch'essa deferente ad esempi romani del secondo Seicento. Va ricordato che nel libro dei conti di Giacomo Senes per l'anno 1684 viene riportato all'adata 9 agosto un pagamento per due quadri ancora da terminare (Tortona, Archivio della Confraternita di Santa Maria di Loreto, coll. An 22, fascicolo 4, fol. 28) "la cui leggibilità appare gravemente compromessa, propone un'immagine devozionale con caratteristiche fortemente arcaizzanti. Potrebbe trattarsi di un'opera del XIX secolo ispirata a modelli antichi, forse recuperati attraverso la mediazione dei dipinti del sassoferrato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38788
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1684/08/09
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mezzetti A.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-83
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Pagella E.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)