

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027367
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Tortona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	100

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La tela è abrasa e strappata, ampie cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine appare circondata da un nimbo giallo, avvolta dalle ampie pieghe dell'abito celeste carico che, nei punti maggiormente illuminati, diventa quasi bianco, e ravvivato, lungo lo scollo, da un drappo ocra. Negli angoli superiori si affacciano cherubini e due angeli in volo.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 2 (+ 31)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna) serpente. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, seppure in una versione pittorica che irrigidisce il movimento della figura, gonfia artificiosamente i panneggi e semplifica le gradazioni tonali, può essere riferito all'Incisine di Carlo Maratta con l'Immacolata Concezione (P. BELLINI (a cura di), L'opera incisa di Carlo Maratta, catalogo della mostra, Pavia 1977, pp. 81-83), ripresa nel 1663 per il dipinto di egual soggetto nella Cappella Sylva di Sant'Isidoro a Roma (A. MEZZETTI, Contributi a Carlo Maratta, in "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", 1955, p. 282). L'acquaforte è presente in due collezini lombarde, a Pavia e Monza, su un'area culturale tradizionalmente legata al territorio tortonese. A testimonianza della fortuna del modello marattiano, rimangono cinque copie di mani diverse, di cui due, una a Pavia e l'altra alla Palatina, presentano la variante dei due angeli in alto, a destra e a sinistra, proprio secondo lo schema proposto nel dipinto in esame. Da rilevare che i due angeli manifestano strette analogie con quelli disposti a semicerchio nella parte superiore della tela "Madonna e quattro santi" della stessa chiesa, anch'essa deferente ad esempi romani del secondo Seicento. Va ricordato che nel libro dei conti di Giaomo Senes per l'anno 1684 viene riportato alladata 9 agosto un pagamento per due quadri ancora da terminare (Tortona, Archivio della Confraternita di Santa Maria di Loreto, coll. An 22, fascicolo 4, fol. 28) "la cui leggibilità appare gravemente compromessa, propone un'immagine devozionale con caratteristiche fortemente araicizzanti. Potrebbe trattarsi di un'opera del XIX secolo ispirata a modelli antichi, forse recuperati attraverso la mediazione dei dipinti del sasso ferrato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38788
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1684/08/09
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mezzetti A.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-83
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Pagella E.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)