

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024608
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	armadio
OGTT - Tipologia	a muro
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Ponzone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega alessandrina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ sagomatura/ intarsio/ impiallacciatura
-------------------------	---

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	237
<b>MISL - Larghezza</b>	275
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La cornice superiore, la più colpita da fori di animali xilofagi, è stata sostituita nella parte destra ed è nelle restanti parti danneggiata. Manca un pezzo dello zoccolo. Sollevamenti e cadute della impiallacciatura delle lesene.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'armadio a tre ante è incassato all'altare maggiore. Ogni anta è decorata da due pannelli profondamente scolpiti con cornici mistilinee: quelli inferiori, omogenei, sono intarsiati con fiori nascenti da un vaso o uniti da un anello, quelli laterali superiori, di intaglio differente, sono intarsiate a volute e palmette, mentre quello centrale è semplicemente impiallacciato. Impiallacciate sono pure le lesene che fiancheggiano ciascuna porta. Il fregio, al centro incurvandosi verso l'alto, è intarsiato con tralci fioriti, quelli laterali tenuti da una mano e con un uccello, quelli centrali nascenti da un cherubino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ancora legato alla tradizione seicentesca per la profondità degli intagli, non può essere datato lontano dal 1729, anno a cui risale la costruzione dell'altare maggiore. Gli intarsi dei pannelli sembrano di fattura più libera di quelli del fregio che richiamano le decorazioni dei confessinali e dell'armadio della sacrestia della Pieva di s.Maria, fabbricati rispettivamente nel 1746 e nel 1773 da Giacomo Grisone (Mons. Filipetti., Brevi notizie storiche intorno al santuario di Nostra Signora della Pieve-Ponzone d'Acqui, Genova 1929, p. 31). Non è da escludere che i secondi siano stati aggiunti posteriormente. La fattura complessiva dell'armadio è di qualità più che discreta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 35592
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Filipetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Natale V.**FUR - Funzionario responsabile** Spantigati C. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)