

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024613

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100024613

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione presbiterio, parete, lato sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Guido

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1907

DTSF - A 1908

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Stura Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1855/ 1935
AUTH - Sigla per citazione	00002189

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Infiltrazioni di umidità hanno danneggiato soprattutto la parte inferiore di S. Guido. Cadute di colore.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro cornice ovale è S. Guido, vescovo d'Acqui, con mitra, pastorale e ampio piviale con stolone decorato da ricami figurativi, in atto di reggere con la mano guantata la miniatura del Duomo di Acqui, su uno sfondo campestre ove si notano i resto dell'acquedotto romano di Acqui.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GUIDO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Guido. Attributi: (San Guido) pastorale; mitra; piviale;duomo di Acqui. Vesti ecclesiastiche. Paesaggi. Costruzioni: acquedotto. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	Autore delle pitture è Giovanni Stura, al quale sonodovute le due tele che fiancheggiano l'altare maggiore e al quale è attribuibile un quadro raffigurante S. Giuseppe. I pagamenti "per lavori di pitturazione, decorazione e doratura eseguiti sul coro e presbiterio" sono documentati nel 1907 e nel 1908 per un totale di lire 4988. La decorazione conclude una serie di lavori di restauro effettoati fra il 1906 ee il 1908, comprendenti anche uno "strato di cemento sopra il volto del Coro, Presbiterio e della Cappella del Cristo" e la "scrostatura, arricciatura, pittura e indorature dei muri e del volto del Coro e Presbiterio", oltre ad interventi sugli altari laterali. Il decreto per la commissione delle pitture menziona, a titolo di garanzia, "varie chiese e altre città del Piemonte ove egli ha già lavorato". Lo Stura sembra nei dipinti murali aver abbandonato il tono vagamente romantico delle tele. Un carattere leggermente diverso hanno i SS. Pietro e Paolo edi monocromi che li circondano: essi completano, forse sostituendo le pitture più antiche, laserie di apostoli raffiguranti sulla volta della navata. Nel 1892 sono documentati pagamenti per lavori nella chiesa ai pittori Giacomo Ravrta e Luigi Garelli, ma non è precisato se si tratti di semplici ritocchi o di intervednti più importanti. Sul ciclo si veda (Ponzone, Archivio Parrocchiale, Registro Contabilità dal 1877 al 1953, Chiesa Parrocchiale di S. Michele - Ponzone d'Acqui, pp. 110, 112, 114, 155, 251, ID., Fabbriceria I, foglio n. 56; ID. Convocati dell'anno 1845 per la Chiesa Parrocchiale di Ponzone; Brevi cenni storici su di Ponzone, a cura del Comune di Ponzone e dell'Associazione PRO LOCO, Alessandria 1967, p. 23.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35598

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1877/ 1935

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1877/ 1935

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	sec. XX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1845

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brevi cenni storici
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)