

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00023764 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | bacino |
| OGTV - Identificazione | frammento |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 5 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Tortona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Guidobono |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Arzano, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Romano |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1400 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---|
| ATBD - Denominazione | bottega Italia settentrionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ ingobbio/ graffito/ pittura/ invetriatura/ modellatura al tornio |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | frammento inv. 1450 altezza 6.5/ diametro base 4/ spessore parete 0.7 |
| MISV - Varie | frammento inv. 1472 altezza 5.5/ larghezza 4/ spessore parete 0.6 |
| MISV - Varie | frammento inv. 1478 altezza 4/ larghezza 4.5/ spessore parete 0.6 |
| MISV - Varie | frammento inv. 1506 altezza 4/ larghezza 3/ spessore parete 0.7 |
| MISV - Varie | frammento inv. 1509 altezza 3.5/ diametro base 8/ spessore parete 0.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Incrostazioni e vetrina saltata. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tre frammenti di parete (1450, 1472 e 1506), di parete più tesa (1478) e di fondo più parete (1509) appartenenti a forme aperte (1450 e 1509: bacini troncoconici; 1472: scodella o ciotola emisferica) foggiate al tornio. Il 1509 presenta una semplice base piatta. L'impasto è giallo rossastro, resistente, con inclusioni di pula (1472, 1506: chamotte molto fine; 1509: calcare). La superficie interna è sempre coperta da un ingobbio biancastro e da una vetrina piombifera, trasparente, liscia, lucente (in qualche punto iridescente o matta), sottile, di colore giallo pallido. La superficie esterna è nuda nel 1450 e nel 1472; non è ingobbciata, ma solo invetriata negli altri; la vetrina può essere la stessa impiegata per l'interno. La decorazione, graffita a punta e dipinta in ramina e ferraccia, occupa l'interno dei frammenti con motivi geometrico-floreali non identificabili in modo preciso, tranne che nel 1472, dov'è riconoscibile un tralcio vegetale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tralcio vegetale posto sulla parete del cavetto del 1472 è un motivo facilmente riscontrabile a Bologna (S. FERRARA. G. L. REGGI, Faenza graffita arcaica di Bologna, in Faenza, 1966, LII, pp. 3-8, tav. I, figg. a-b) ed a Imola (G. L. REGGI, La ceramica in Imola dal XIV al XIX secolo, catalogo della mostra, Imola 1973, tav. II), in ceramiche che vengono datate tra la fine del XIV e gli inizi del XV secolo. Il frammento può essere considerato coevo a quelli di Bologna ed Imola o poco posteriore, qualora si postuli una produzione in loco, tenendo conto del probabile attardamento della copia rispetto al possibile modello, dell'artigianato locale rispetto al maggiore centro di produzione. Per i pezzi rimanenti non sono stati reperiti confronti puntuali e significativi. Il tipo della graffita policroma è attestato lungo un arco cronologico che va dal XIV al XVI secolo in tutta la pianura padana. Per una presentazione generale del tipo si veda T. MANNONI, La ceramica medievale a Genova e nella Liguria, Studi |

genuensi, VII, 1968-1969, utile anche se dedicato al materiale ligure. Per i pezzi in questione è ipotizzabile una datazione approssimativa al Quattrocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Tortona |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 34581 |
| FTAT - Note | veduta d'insieme |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ferrara S./ Reggi G. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 3-8 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. I, figg. a-b |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Reggi G. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. II |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mannoni T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968/1969 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Cortelazzo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spantigati C. E. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |