

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00023777

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione catino

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Tortona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Guidobono

LDCU - Indirizzo P.zza Arzano, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Romano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia settentrionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ ingobbio/ graffito/ pittura/ invetriatura/ modellatura al tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	frammento inv. 1422 altezza 2.2/ diametro base 16/ spessore parete 0.6
<b>MISV - Varie</b>	frammento inv. 1425 altezza 2.5/ diametro base 9/ spessore parete 0.7
<b>MISV - Varie</b>	frammento inv. 1447 spessore base 0.7
<b>MISV - Varie</b>	frammento inv. 1482 altezza 2/ diametro base 4.5/ spessore base 0.5
<b>MISV - Varie</b>	frammento inv. 1495 altezza 1.3/ diametro base 5/ spessore base 0.6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cinque frammenti di fondo più parete di forme aperte: i primi tre (appartenenti a catini tronco-conici?) hanno base piatta, il quarto base a disco piatto, il quinto base concava. Tutti sono foggiate al tornio. Impasto giallo rossastro, resistente, con inclusioni di pula (nel secondo, terzo e quinto di chamotte rosso). La superficie interna è coperta da un ingobbio biancastro e da vetrina colore giallo pallido, piombifera, trasparente, liscia, lucente, sottile, cavillata nei primario tre pezzi. La superficie esterna non è ingobbata, ma invetriata nel secondo e nel quarto frammento, nuda negli altri. La decorazione, interna, graffita e dipinta in ramina e ferraccia, consiste sulle pareti di metope formate da doppie linee parallele verticali e occupate, in un caso, da una doppia linea verticale a zig-zag (1422) e, nel 1425 da un rombo tagliato in croce; sul fondo, entro un doppio o triplo cerchio, sono motivi geometrico-floreali non identificabili.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per questi pezzi non sono stati reperiti confronti puntuali e significativi. Il tipo della graffita policroma è attestato lungo un arco cronologico che va dal XIV al XVI secolo in tutta la pianura padana. I motivi sono molto vari: geometrici, floreali, figurativi, simbolici. Per una presentazione generale del tipo si veda T. MANNONI, La ceramica medievale a Genova e nella Liguria, Studi genuensi, VII, 1968-1969, utile anche se dedicato al materiale ligure. Come per il resto della ceramica di Tortona, è ipotizzabile un rapporto con l'area emiliano-romagnola e una datazione al Quattrocento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Tortona

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 34594
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mannoni T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968/1969

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Cortelazzo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)