

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024615

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1884

DTSF - A 1889

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Sartorelli famiglia

AUTA - Dati anagrafici notizie 1762-inizio sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00002417

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo grigio/ intaglio/ sagomatura/ scultura/ intarsio

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo verde/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	600
<b>MISL - Larghezza</b>	305
<b>MISP - Profondità</b>	98
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Manomissioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La mensa accoglie l'urna entro laquale riposa la statua in cera di S. Giustino. I due gradini di marmo grigio sono intarsiati di marmo rosso e verde. L'alzata, pure in marmo grigio, forma inferiormente, sulla cornice, due voute. Il cornicione mistilineo è ornato, al centro, da una conchiglia scolpita e regge due anfore laterali e la cimasa sulla quale sono due cherubini. L'alzata è ornata, ai lati, da festoni fioriti in stucco dorato come i fiori delle anfore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La visita pastorale del 1603, in merito agli altari, decreta che si "possa erigerne uno in capo alla nave laterale sinistra (cioè destra) all'incontro di quello del Rosario à titolo di S.ta Giuliana e S.to Antonino sopra il quale si faccia collocare decentemente il Crocifisso che al presente è posto sopra l'altare costruito nel fine della nave laterale destra". Un "altare del Crocifosso (..), Sta Giuliana e Sto Antonino" è menzionato nella Visita Pastorale del 1607, ma non è chiaro con quale collocazione se ancora nel 1611 si ordina di spostare l'altare sotto il patronato della comunità "al altar maggiore della nava laterae del epistola (...) et come quello del Rosario". L'attuale collocazione è, forse, anteriore al 1637 (Visita Pastorale: Altare del Crocifisso, juspat. to della Comunità). Il primitivo altare è descritto abbastanza precisamente nel 1658: "con statua (del Crocifisso) molto insigne e sua vatriata avanti". Pagamenti a muratori per sistemare e "far la volta della nova cappella appresso il campanile" dono documentati nel 1651 (Ponzone, Archivio Parrocchiale, Libro dei Conti della Compagnia del SS. Crocefisso, 1650-1735). Del 1657 è invece la prima sistemazione del Crocefisso in una nicchia "di assi di castagne". L'altare era uno fra i più venerati, tanto che ai numerosi ex voto offerti si riferisce la Visita Pastorale del 1662, quando chiede di "aggiustar il vetriato lasciandovi solo duoi quadretti affissi per spiraglio al Cristo che vi è dentro". Un primo rifacimento dell'altare fu eseguito fra il 1677 ed il 1680, quando si susseguono vari pagamenti "al Sig. Gio, Batt,a de Bianchi stucatore (...) per il succo della Cappelladel SS. Crocifisso". L'argentatura doratura venne invece eseguita fra il 1680 e il 1682. L'attuale altare fu

costruito fra il 1884, quando è documentato un pagamento di lire 1000 "per l'altare in marmo al Sig. Sartorelli" ed il 1889, quando vengono pagate altre 300 lire "per la costruzione dell'altare in marmo " e lire 17 a "Badanino per pitture all'altare del Crocifisso". Della sistemazione seicentesca rimangono solo gli stucchi a festoni di frutti e di fiori della volta. Gli stucchi della volta furono ridorati nel 1908 (Ponzone, Archivio Parrocchiale, Chiesa Parrocchiale di S. Michele Arcangelo - Registro contabilità dal 1877 al 1935, p. 251). L'altare ha subito un'ultima manipolazione nel 1969 o poco dopo la sistemazione sotto la mensa della nuova urna di S. Giustino, spostato dall'altare del Carmine ove era stato collocato nel 1792. Sull'altare si veda Acqui, Archivio Vescovile, Visita Pastorale del 1603, 1607, 1611, 1637, 1641, 1647, 1658, 1662, 1715, 1728, 1767, 1787; Acqui, Archivio Vescovile, Relazione Parrocchiale, 1785; Ponzone, Archivio Parrocchiale, Altari Parrocchiali, Altare del Crocifisso; Ponzone, Archivio Parrocchiale, Chiesa Parrocchiale di S. Michele Arcangelo - Registro contabilità dal 1877 al 1935, pp. 76, 82; Don A. BUZZI, San Giustino Sacerdote e Martire, Acqui Treme, s.d. ma 1969, p. 54.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 35602

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

visita pastorale

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1603

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

visita pastorale

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1607

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

visita pastorale

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1611

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

visita pastorale

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1637

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

visita pastorale

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1641

<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1647
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1651
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1658
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1662
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1715
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1728
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1767
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1785
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1787
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1877/ 1935
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile

<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Buzzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)