

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024663

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1776

DTSF - A 1776

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1778

DTSF - A 1778

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura/ sbalzo/ sagomatura/ punzonatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 24**MISD - Diametro** 12**MISV - Varie** diametro coppa 8.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il piede circolare, con bordo ad alta sagomatura, assume al centro forma tronco-piramidale esagonale. La sfaccettatura esagonale è conservata nella parte inferiore dell'impugnatura a pera rovesciata e nel sottocoppa, ove forma all'innesto del fusto una corolla a petali ovoidali. Il sottocoppa termina in alcune semplici sagomature. Coppa dorata.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** segnaletica**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** su un calice, sotto la base**ISRI - Trascrizione** S. BERNARDO 1778**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** stato**STMI - Identificazione** Genova**STMP - Posizione** su un calice, sotto la base**STMD - Descrizione** Torretta**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** stato**STMI - Identificazione** Genova**STMP - Posizione** su un calice, sottocoppa, bordo superiore

| | |
|--|---|
| STMD - Descrizione | Torretta |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | stato |
| STMI - Identificazione | Genova |
| STMP - Posizione | su un calice, coppa, orlo |
| STMD - Descrizione | Torretta |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | stato |
| STMI - Identificazione | Genova |
| STMP - Posizione | sul secondo calice, coppa, orlo |
| STMD - Descrizione | Torretta |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | stato |
| STMI - Identificazione | Genova |
| STMP - Posizione | sul secondo calice, piede |
| STMD - Descrizione | Torretta |
| NSC - Notizie storico-critiche | I calici hanno acquistato una compostezza neoclassiceggianti non priva di armonia nella struttura compositiva e nel rapporto fra sfaccettature e parti lisce. Il punzone della torretta ne documenta la provenienza genovese e la scritta sotto la base di uno dei due me stabilisce la datazione approssimativa e l'originaria appartenenza di almeno uno dei due esemplari: l'Oratorio di S. Bernardo. L'acquisto da parte della compagnia del SS. Rosario di "un calice d'argento per la sacrestia" pagato in lire di Genova 117 nel 1776 potrebbe riferirsi all'altro esemplare (Ponzone, Archivio Parrocchiale, libro dei conti della Compagnia del SS. Rosario, 1682-1824). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35675 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro contabile |
| FNTA - Autore | s.a. |
| FNTD - Data | 1776 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Natale V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spantigati C. E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |