

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00018257
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Spigno Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Biffi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1605/ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00002625

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata, lacerazioni, offuscamento dei colori ovunque anneriti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Giovannino, con l'Ecce Agnus Dei, è inginocchiato di fronte alla Madonna con il Bambino e a San Giuseppe. La scena è rappresentata su uno sfondo cupo, le cui uniche note di luce sono il bagliore che rischiara alcune cime e quello della colomba divina.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 82 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; San Giovannino. Abbigliamento. Simboli: colomba. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso.
ISRI - Trascrizione	CARLO BIFFI IN MILANO PINGEVA
NSC - Notizie storico-critiche	La tela sembra essere stata eseguita dall'artista milanese verso la metà del '600, a giudicare dalla presenza di elementi procaccineschi (BARTOLI F., Notizia delle pitture e architetture, Venezia 1776, vol. I, pp. 154-155 e 241; MALAGUZZI VALERI F., voce Biffi Carlo, in THIEME U., BECKER F., Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler, Lipsia 1910, vol. IV, p. 18; AA. VV., Il Seicento lombardo. Catalogo dei dipinti e delle sculture, Milano 1973, pp. 20-23 e 36-44). (cfr. scheda A. Dalerba, 14 agosto 1972)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 8644
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartoli F.

BIBD - Anno di edizione	1776
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 154-155,241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Seicento lombardo
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-23 e 36-44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Boccardo S.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)