

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018258

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmelo e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Spigno Monferrato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	150
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela strappata e allentata, lacerazioni, cornice lignea spezzata a causa dell'inserimento del sottostante tabernacolo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano sono la Madonna con lo scapolare e il Bambino, mentre intorno a loro quattro santi, tra cui sono identificabili, da sinistra, Santa Lucia e Santa Barbara con i loro attributi, rispettivamente due occhi e una penna di pavone. In secondo piano il folto bosco ricopre un braccino d'angelo recante due corone.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 : 11 H 0 : 11 HH (LUCIA) : 11 HH (BARBARA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna del Carmelo; Gesù Bambino; Santa Lucia; Santa Barbara. Attributi: (Madonna del Carmelo) scapolare; (Santa Lucia) occhi; (Santa Barbara) penna di pavone. Figure: santi; angelo. Abbigliamento. Oggetti: corone. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli elementi di cultura denunciati dalla pala la fanno ritenere opera di un artista lombardo della prima metà del'600, vicino ai modi di Daniele Crespi. Alcune parti, però, e in particolare i volti femminili, denunciano un'origine peruginesca giustificabile con la presenza di originali del Perugino nel Nord Italia (NICODEMI G., Daniele Crespi, Busto Arsizio 1930; CAMESASCA E., L'opera completa del Perugino, Milano 1969; AA. VV., Il Seicento lombardo. Catalogo dei dipinti e delle scultura, Milano 1973, pp. 51-57).(cfr. scheda A. Dalerba, 14 agosto 1972)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 8643
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicodemi G.
BIBD - Anno di edizione	1930
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1969
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Seicento lombardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-57
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Boccardo S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)