

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018078

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Pareto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ sagomatura/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 277

MISL - Larghezza 600

MISP - Profondità 300

MISV - Varie Altezza stallo 200/ larghezza stallo 70/ profondità stallo 60

MISV - Varie	Altezza leggio 180/ larghezza leggio 90/ profondità leggio 90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature, rotture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Comprende tredici stalli separati da lesene con piccolo fregio. Tutti i pannelli sono lisci, tranne quello centrale decorato con fregi mistilinei e dentelli e sormontato da un coronamento a volute. Anche l'inginocchiatoio centrale è ornato da un semplice fregio. Al centro del coro c'è un leggio a specchi lisci riquadrati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	"1654 - Comperate altre tavole di noce a Turpino per completare i banchi del coro" e "Nell'anno 1725 un certo maestro Silvestro costruì nuovi sedili per il coro" (Bollettino Parrocchiale di Pareto, n. 3, novembre 1978, pp. 4-5, supplemento a "Vita Nostra"). I motivi decorativi e i caratteri stilistici trovano riscontri nel'700 piemontese (cfr. il confessionale dei fratelli Riva nella chiesa di San Filippo a Chieri, con lesene e curve di coronamento). Da quanto precede l'oggetto, così come è oggi leggibile, appare opera del pieno secolo XVIII, di artigiano piemontese, che potrebbe essere il non meglio noto "maestro Silvestro". Nella scheda precedente, redatta da A. Dalerba il 16 agosto 1972, era ritenuta opera settecentesca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 8776
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bollettino Parrocchiale
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	n. 3 pp. 4-5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Catalano E.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)