

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020374
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Rocco
------------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Ponzone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	14
INVD - Data	1961

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
-------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Santacroce Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/ 1607
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002853
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	113
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MISP - Profondità</b>	33
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una base rettangolare il santo, scolpito a tutto tondo in un unico blocco di legno, è rappresentato nell'iconografia classica, barbuto, col calzare destro abbassato e la mano che solleva il lembo della veste a mostrare la ferita, impugnante con l'altra il bastone, coperto da una mantellina e un mantello dalle pieghe rigide e con ai piedi il cane che morde la pagnotta. La policromia è originaria: mantellina nera con decorazioni bianche, mantella dorata, veste celeste e calzari azzurri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (ROCCO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Rocco. Attributi: (San Rocco) bastone; cane con pagnotta; piaga. Abbigliamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Assieme al San Sebastiano nella nicchia opposta (cfr. SBAS TO 01 /00020377) raffigura i santi titolari ed è opera dello stesso autore. Il confronto con l'unica opera conosciuta di F. Santacroce, la cassa documentata al 1594 nell'Oratorio di Sant'Ambrogio a Voltri, raffigurante Sant'Ambrogio a cavallo che sconfigge gli eretici, convince ad attribuire la statua alla sua bottega (FRANCHINI GUELFI F., Le Casacce. Arte e tradizione, Genova 1973, pp. 37-38, tavv. 2-3; GROSSO O., Le casacce genovesi del seicento e del settecento, Genova 1939, p. 31, tav. 1). Il San Rocco dovrebbe essere di qualche anno anteriore, anche per confronto con la statuetta dello stesso soggetto della Cappella di San Rocco di Tavole, di ambito non lontano e datata al 1611, di fattura e portamento assai meno rigido (LAMBOGLIA N., I monumenti delle valli di Imperia, Bordighera 1963, p. 92). Venne "riparata e ridotta allo stato originale nel 1961", quando fu liberata dalle ridipinture risalenti al 1799, anno in cui fu registrata la spesa di lire 80 "per aver fatto rinfrescare la statua di San Rocco e di San Sebastiano". Aggiustata dal falegname Tomaso Gratarola nel 1854, probabilmente anche con la sostituzione del bastone. (Libro del [...], p. 16, armadio della sacrestia dell'Oratorio)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 30109

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTD - Data</b>	1775

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1961

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1811

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	1899

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Franchini Guelfi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37-38
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 2-3

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Grosso O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lamboglio N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 92

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
---------------------------------------	------------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
--------------------	----------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------