

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020375

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1849

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega liguro-piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 700

MISL - Larghezza	460
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I lati dello schienale del banco centrale del coro sorreggono, su alti zoccoli, due coppie di colonne corinze addossate alla parete di fondo e fiancheggianti la tela centrale; la trabeazione spezzata ha un fregio a girali fitomorfi interrotto lateralmente da due volute con fazzoletti. Il timpano spezzato, terminante a volute, accoglie due amorini assisi e indicanti il quadro sottostante e, più in alto, due angeli; al centro, entro una cornice ornata da ovuli, è il monogramma di Maria con raggiera. La mensa è spostata verso il presbiterio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Entro un ovale al centro del fregio.
ISRI - Trascrizione	ARCHICONFRATERNITAS S. MARIAE DE SUFFRAGIO
NSC - Notizie storico-critiche	La costruzione dell'altare venne approvata nel gennaio 1849 tramite votazione degli aggregati alla Confraternita (cfr. Libro delle deliberazioni) ed eseguita lo stesso anno con una spesa di lire 428,16. Lo stuccatore che marmoreggiò fu il signor Petrini (cfr. Libro del maneggio), mentre il capomastro fu Ivaldi di Acqui. E' possibile che Ivaldi fosse imparentato con Pietro e Domenico, autori della tela e degli affreschi della volta e che appartenesse allo stesso atelier. Nel 1886-87 furono pagate lire 500 "al Sig. Albasini indoratore per l'indoratura fatta dietro l'altare, Capitelli, Cornicioni e varie statue". La presenza degli stucchi laterali settecenteschi e di due colonne lignee in sacrestia fanno presupporre che abbia sostituito un altare ligneo di più ridotte dimensioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30110
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1775
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	sec. XIX
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1927
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1899
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)