

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020379

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabella di confraternita

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 16

INVD - Data 1961

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega alessandrina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ sagomatura/ pittura a tempera/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	186.5
MISL - Larghezza	65.5
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto è in cattive condizioni a causa di diverse bruciature da candela, cadute di colore e avanzi di fogli di carta che gli erano stati incollati sopra. Anche la striscia dorata con iscrizione presenta estese lacune per caduta della doratura. La tavola tende a scollarsi ed è mancante della cornice inferiore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola presenta varie colonne di serie di fori utilizzati per segnare la presenza dei confratelli, su cui sono state incollate strisce di carta con l'elenco dei nomi dei membri. Superiormente è un inserto dorato, con iscrizione ottenuta per graffiatura di vernice opaca, su cui poggia una lunetta, il cui dipinto raffigura l'Assunta tra San Sebastiano e San Rocco, con un incappucciato bianco inginocchiato sulla destra, a cui probabilmente ne corrisponde un altro a sinistra, non visibile perchè coperto da un avanzo di carta incollata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nell'inserto sotto la lunetta.
ISRI - Trascrizione	SIT NOMEN DO[---] DICTUM
NSC - Notizie storico-critiche	Per quanto difficilmente leggibili per le pessime condizioni, i moduli tardo-manieristici del dipinto della lunetta, trattati con vena popolaresca e artigianale, sono riferibili alla fine del secolo XVI o, al massimo, all'inizio del secolo successivo. Le strisce di carta coi numerosi nomi dei confratelli (circa 400) sono invece un'inserzione successiva, sei o settecentesca. L'attuale Oratorio del Santo Suffragio, dedicato ai Santi Sebasiano e Rocco, sarebbe stato ultimato all'inizio del secolo XVII, ma già nella visita pastorale del 1585 risulta, sotto il titolo "Di SS.ti Giacomo e Rocco", parzialmente funzionante, dato che il vescovo si premura di ordinare che in esso "non si celebri in modo alcuno sino a che saranno serrati bene e fatti gli Altari alla forma ornati". I confratelli ancora nei primi anni dell'ultimo dopoguerra vestivano il saio e il cappuccio bianco per la processione del venerdì santo alla Pieve di Santa Maria, abitudine evidentemente derivata dalla prima Confraternita dei Battuti sorta verso la fine del secolo XV.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30114
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1961
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1585
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)