

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020380
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	miniatura
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Ponzone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro/ miniatura
-------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	78.3
MISL - Larghezza	65

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La pergamena appare consunta in diverse zone e ha subito un restauro in epoca non troppo recente con incollamento di stoffa a coprire la parte mancante al centro.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte manoscritta è incorniciata per tre lati da un fregio in policromia a girali fitomorfi e floreali, terminante in basso con due frange. In esso sono inserite varie raffigurazioni entro cornici circolari: in alto un disegno il cui soggetto non è identificabile fra l'Angelo Annunziante e la Madonna Annunziata. Sulle bande laterali sono 4 stemmi: a sinistra 2 stemmi, fra cui uno papale, mentre a destra altri 2 stemmi, fra cui uno cardinalizio e uno vescovile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sulla pergamena.
ISRI - Trascrizione	IN NOMINE DOMINI AMEN/ FRANCISCUS miser[---] divina Episcopus Tusculanus S.R.E. Cardinalis SFORTIA Ventis Archiconfraternitatis S.ta Maria Suffragii de Urbe Protector/ MATTHEUS BURATTUS Nobilis Bonenienin[---] Alma Vibe[---] Sacrae Rotae Romae [---] SCIPIO ROTA CAROLUS SINCERUS et IOANNES/ DOMINICUS CECCARELLUS Custodes [---] Archiconfraternitati puepuo aggregare ac sub illius protectione [---] Tenor vero Constitutionis Clementis Pape VIII [---] L [---]/ Dat Roma apud S. Petru Arviculo Pisctoris die VII Decembris 1614 [---] Archiconfraternitatis Sacratu subscribi fecimi signo auten[---] sigilli eiusdem. Daij Romae in pro Oratorio sub anno Nativitate D.N.J./ Christi MDCXXII Indictione VI [---] XX mensis Octobris Pontus S.mi in Christo Pris D.N.D. URBANI divina providentia PAPAЕ VIII Anno PRIMO [---]/ F.us Sfortia Corel.lis Protector/ Matheus Buratius Prim[---]/ Scipio Rota Custos/ P[---] nos Aquis die 16 Febrij 1615/ A. Greg[---] Aquis/ Procurante Bartholomeo Turrielli.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	papale
STMI - Identificazione	Urbano VIII Barberini
STMP - Posizione	A sinistra
STMD - Descrizione	Tre api dorate in campo azzurro, quindi 4 aquile su scudo bianco inquartato da una croce rossa con uno scudo sopra il tutto.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMP - Posizione	A sinistra
STMD - Descrizione	Quattro aquile su scudo bianco inquartato da una croce rossa con uno scudo sopra il tutto.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Sforza Francesco
STMP - Posizione	A destra
STMD - Descrizione	Leone rampante dorato in campo azzurro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMP - Posizione	A destra
STMD - Descrizione	Torre bianca in campo rosso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il fregio miniato è opera di una bottega romana che eseguiva i motivi tardo-manieristi con carattere evidentemente seriale. Motivi molto simili appaiono, ad esempio, in un'altra pergamena conservata nello stesso Oratorio di affiliazione alla Compagnia del SS. Sacramento di Roma da parte della omonima Compagnia di Ponzone e datata 1598. Degli stemmi descritti, il primo di sinistra è riferibile a papa Urbano VIII Barberini e il primo a destra al cardinale Francesco Sforza. Non è spiegabile come si concilino nel testo una datazione a Roma nel dicembre 1614 e una controfirma ad Acqui nel 1615 col riferimento al 1623, primo anno di pontificato di Urbano VIII. Inoltre l'opuscolo "Brevi cenni storici su di Ponzone" fa riferimento alla pergamena datandola inspiegabilmente al 1594 (Brevi cenni storici su di Ponzone, a cura del Comune di Ponzone e della Associazione Pro Loco, Alessandria 1967, p. 24).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30115
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1811
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brevi cenni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 24

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Natale V.**FUR - Funzionario responsabile** Spantigati C. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)