

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020393

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Margherita d'Antiochia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 30

INVD - Data 1961

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Ponzzone

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1961

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura/ doratura
--------------------------------	------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	109
<b>MISL - Larghezza</b>	36
<b>MISP - Profondità</b>	30

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mancante delle mani e di parte del demonio che funge da base. Il colore tende a polverizzarsi e a cadere.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La santa, in posizione eretta e scolpita a tutto tondo, è raffigurata orante e mentre calpesta il demonio che ha al collo un collare. Il corpetto è dorato, con frange scendenti dalle spalle e un fiore decorativo sul bordo del girocollo. La gonna rossa e il manto azzurro, tenuto lateralmente da un fermaglio a forma di fiore dorato, sono increspatis da numerose pieghe. I capelli sono raccolti da un complesso fermaglio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (MARGHERITA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Margherita d'Antiochia. Attributi: (Santa Margherita d'Antiochia) drago. Abbigliamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La statua, per le fattezze del volto, le agitate pieghe, la cura dei particolari delle vesti e per le misure, è accostabile alla statua raffigurante San Paolo conservata nello stesso Oratorio, tanto da far pensare di essere uscita dalla stessa bottega. L'iconografia della Santa Margherita, piuttosto rara nella zona, è probabilmente importata, attraverso la Liguria, dalla regione nizzarda. La statua fu recuperata nei depositi della parrocchiale, ma la sua collocazione originaria non è accertata, non esistendo nell'edificio, anche nella prima metà del secolo XVII, un altare dedicato alla santa. La statua venne trasferita nell'Oratorio nel 1961, con la creazione del Museo Sacro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 30131

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1961

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)