

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020413

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia nord-occidentale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 16

MISP - Profondità 20

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

L'angioletto è mancante delle ali, per le quali sono visibili i fori di incastro sulla schiena, di parte dello svolazzo della stoffa e del braccio destro. Le cadute e i sollevamenti di doratura comprendono anche l'imprimitura.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'angioletto è raffigurato in volo, con le gambe e le braccia leggermente divaricate e con la testa e il busto voltati verso sinistra.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Figure: angelo.

NSC - Notizie storico-critiche

La posizione è tipica degli angioletti che, nei tronetti settecenteschi, reggono dai lati una corona superiore, talvolta accompagnata da festoni; è probabile che tale fosse la sua funzione originaria, ipotesi confermata da un gancio in ferro fissato alla schiena. Un tronetto precedente all'acquisto di quello tuttora sull'altare, documentato al 1851, è inventariato nel 1811 ed è ancora esistente, accanto all'altro, nel 1899. E' possibile che l'angioletto facesse parte di tale oggetto oggi perduto. Oggi la scultura si trova custoditi nell'anta sinistra dell'alzata dell'armadio della sacrestia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 30153

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1811

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

carta sciolta

FNTD - Data

1899

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	