

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018093

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Ponzzone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1773

DTSF - A 1773

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Grisone Giacomo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1746-1773

AUTH - Sigla per citazione 00002800

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	280
MISP - Profondità	90
MISV - Varie	Profondità parte superiore 60

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Zone di marcio.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formato da due corpi di cui il superiore rientrante. La base comprende tre cassoni con fronte ornata da semplici motivi mistilinei; il corpo ha due ordini sovrapposti di tre vani ciascuno, separati da colonne tortili fortemente aggettanti. Le cornici che separano i due ordini e quella di coronamento sono ornate di motivi mistilinei a intarsio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nella notte fra il 26 e il 27 luglio 1973 sono state rubate le ante. Nel volumetto di T. Agostino Filipetti si legge: "(Grisone Giacomo) il quale fece pure...i bellissimi armadii o guardaroba, ancora esistenti nella sagrestia, nel 1773" (FILIPETTI T.A., Brevi notizie storiche intorno al Santuario di N.S. della Pieve, Ponzone d'Acqui - Genova 1929, p. 31). Si possono confrontare gli armadi della sacrestia della chiesa di San Martino ad Asti, datati alla fine del'600, con cui sono evidenti molte affinità nei caratteri stilistici dei motivi ornamentali (PEDRINI A., Il mobilio, Torino 1967, p. 437, fig. 437). Questi confronti e le notizie citate fanno pensare a un'opera del secolo XVIII. Nella scheda precedente, redatta da A. Dalerba il 16 agosto 1972, era detto "opera di pregio del'700 o dei primo dell'ottocento".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1973/07/27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 10084

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filipetti T. A.

BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrini A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 437
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 437
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Catalano E.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	