

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021307

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Tortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Guidobono

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Arzano, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Romano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 667

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega ispano-moresca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltura stannifera/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	26
MISS - Spessore	0.7
MISV - Varie	Altezza dal piano d'appoggio 5.7
MISV - Varie	Diametro base 8.5
MISV - Varie	Spessore fondo 0.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Decorazione scolorita in alcuni punti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Piatto, foggiato al tornio, con base ad anello e fondo interno convesso, pareti circa emisferiche con leggera carenatura e tesa orizzontale. L'impasto è di colore marrone molto pallido, resistente, con inclusioni di paglia. Le superfici interna ed esterna presentano uno smalto bianco, stannifero, opaco, liscio, lucente e denso. La decorazione dipinta, in lustro marrone chiaro e azzurro cupo, è così costituita: internamente è presente una decorazione a metope triangolari, riunentisi al centro e chiuse sulla tesa da un arco a sesto acuto, alternatamente ancora suddivise al loro interno, in azzurro cupo. Esse sono variamente campite (arabeschi, e motivi geometrici) in lustro. Esternamente la base presenta una rosetta a undici petali, mentre la parete una fascia di segmenti obliqui, lontani 1 cm. uno dall'altro, compresa tra una fascia e una linea superiormente e ancora una fascia inferiormente; la tesa presenta una serie di fasce e linee alternate. Tutto dipinto in lustro. In alcuni punti l'azzurro tende al verdastro.</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Per l'attestazione di prodotti ceramici simili trovati in Italia, gli esempi più significativi, anche se non puntuali, sono stati reperiti nell'articolo di Conti/ Fossati/ Gardini, soprattutto per quanto riguarda la decorazione sulla parete esterna e sul fondo del piede, dove sono pressochè identiche (CONTI G., FOSSATI S., GARDINI A., La ceramica medievale di S. Maria di Castello in Genova, in Atti del VI Convegno Internazionale della Ceramica 1973, Albisola s.d., tav. VII, fig. 11, tav. VIII fig. 3). I materiali dell'articolo citato provengono dai saggi di Santa Maria di Castello a Genova e sono tutti riferibili alla prima metà del XV secolo. La decorazione del cavetto del nostro pezzo presenta una specie di stella; essa presenta confronti nel motivo geometrico generale in quanto la stella è usata molto spesso, in una serie cospicua di varianti. Per una presentazione generale del tipo si può vedere Blake (BLAKE H., La ceramica medievale spagnola in</p>

Liguria, in Atti del V Congresso Internazionale della Ceramica 1972, Albisola s.d., figg. 3-4). Per il nostro pezzo è difficile arrivare a una datazione precisa, in quanto non se ne conosce il modo di reperimento; sembra abbastanza prudente una datazione al XV secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Tortona

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31365

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Blake H.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 3-4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Conti G./ Fossati S./ Gardini A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. VII-VIII figg. 3,11

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Negro Ponzi M.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)