

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046483

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Biagio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Tortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Tortona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	154
MISL - Larghezza	48
MISP - Profondità	26
MISV - Varie	Basamento 20 x 45 36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La statua è attaccata su tutta la superficie da insetti xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua è scolpita in un solo blocco di legno ad eccezione del pastorale. Il santo vescovo ha una veste bianca, un piviale rosso con interno blu e una mitra color ocra. La stola ed i guanti sono dipinti di rosso. Il tergo è semplicemente sbizzato e privo di policromia. Il pastorale, appoggiato alla mano del santo, è foderato con carta di color bruno scuro. Il basamento ha profili rossi e specchiatura gialla con scritta in nero.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (BIAGIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Biagio. Abbigliamento religioso. Oggetti: pastorale; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	S. BIAGIO V.M.
NSC - Notizie storico-critiche	Il San Biagio è decisamente affine ai santi vescovi facenti parte della decorazione a stucco della Cappella di Sant'Apollinare, eseguita in Santa Maria di Loreto tra il 1689 e il 1690. In entrambi i casi sono affatto analoghi l'impianto delle figure, il tipo di panneggio ed i volti caratterizzati da barbe fluenti. Nel complesso la decorazione a stucco offre una significativa testimonianza di gusto tardo manierista ancora vivo alla fine del nono decennio del secolo XVII. Un ulteriore confronto può essere istituito con le tele raffiguranti episodi dell'Infanzia di Cristo, in particolare con la figura del sacerdote della presentazione al tempio. Come nel caso dei dipinti citati, la statua raffigurante San Biagio può essere attribuita ad un maestro di cultura lombarda, attivo nell'ultimo quarto del XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48366
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Piglione C.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)