

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042081

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune San Sebastiano Curone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1774

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni manifattura francese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica tela di cotone

MTC - Materia e tecnica filo dorato

MIS - MISURE

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 350

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il piviale presenta tre cuciture di giunta, verticali; lo stolone è composto da due pezze, bordate da gallone; un doppio gallone e una frangia ornano il cappuccio, formato da una sola pezza. Un gallone più sottile segue il bordo inferiore, curvilineo. Tessuto: taffetas broccato. Colore: fondo rosa. Disegno bianco, azzurro, verde, marrone, rosa. Fodera: tela in cotone, gialla. Galloni: tessuti in oro filato e seta gialla. Disegno: 1) greca con motivi a plametta. 2) Piccoli fiori e foglie stilizzati, alternati. Disegno: l'andamento verticale sinuoso è definito da un vaporoso motivo a pizzo, al quale si intrecciano ghirlande di minuscoli fiori, dalle quali nascono mazzetti composti da roselline, cardi e altri piccoli fiori; a questo motivo si alterna, sempre legato al pizzo, quello di un nastrino annodato a fiocco intorno al gambo di un fiordaliso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Questo tipo di broccato, caratterizzato dal disegno minuto e complesso, dall'andamento sinuoso, dalla varia e delicata gamma cromatica, risponde ad una moda che, nata nella Francia di Luigi XV, si diffuse rapidamente in tutta Europa. Simili motivi decorativi si riscontrano in tessuti prodotti fra il 1760 e il 1770, non soltanto presso manifatture francesi, ma anche italiane, per es. genovesi, che ne imitano i modelli. Per il confronto, si veda in particolare il tessuto riprodotto in Tessuti antichi nelle chiese di Arona, catalogo della mostra a cura di G. Romano e D. Devoti, Torino, 1981, scheda n. 20. Notiamo che un inventario del 1760 (Arch. Parr.) non menziona fra i paramenti alcun piviale, ma soltanto pianete. Se questo in esame faceva parte delle suppellettili antiche della chiesa, il suo acquisto sarebbe posteriore alla data del documento, confermando quindi la datazione indicata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 48604

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTD - Data	1669
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1760
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	n. 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Sassi L.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)