

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00107744

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1710

DTSF - A 1730

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni manifattura francese

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata

MTC - Materia e tecnica filo dorato

MTC - Materia e tecnica filo/ lamellatura

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ cannetillé
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	133
<b>MISL - Larghezza</b>	285
<b>MISV - Varie</b>	Capino 44 x 47
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Il piviale, interamente foderato e rifinito da gallone, frangia di due diverse altezze (ribordante capino e mantello) e tre fiocchi (fissati al margine superiore del capino), è composta da 15 frammenti di tessuto di varie dimensioni; è inoltre provvisto di un fermaglio in argento gettato e cesellato, a motivi rocaille con contorno di volutelle racchiudente conchiglie. Denom. tecnica: damasco broccato. Disegno: rapporto 55 x 26. Imposizione verticale di coppie di rami spinosi ascendenti con andamento sinuoso e parallelo, dai quali si sviluppano grandi infiorescenze, foglie e frutti fantastici di gusto esoticheggiante; a lato dei medesimi si dipartono brevi steli sottili recanti piccoli fiori di vario genere, naturalisticamente resi tra fogliette a cuore e con margine frastagliato (si riconoscono mughetti, campanule, margherite, roselline in boccio). Fondo e motivi di fondo verde smeraldo; disegno policromo, oro e argento. Analisi tecnica: ordito di fondo in seta verde smeraldo; trama di fondo in seta verde smeraldo; trame broccate in seta verde brillante, rossa, rosa (tre toni), oro filato (anima di seta avorio e gialla), oro riccio (anima di seta ondata avorio e gialla), argento filato (anima di seta bianca), argento riccio (Continua al campo OSSERVAZIONI).</p>
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il tessuto della pianeta rientra nella categoria delle stoffe denominate "bizarres", che ebbero grande diffusione in apertura del XVIII secolo, caratterizzate da effetti marcati di stilizzazione e astrazione formale su soggetti vegetali di gusto esoticheggiante, di regola descritti su un fondo damasco da trame broccate in seta e soprattutto oro e argento. In particolare esso appartiene alle ultime manifestazioni di questo stile, tra il secondo e il terzo decennio del secolo, caratterizzate da una minore stilizzazione, col graduale affermarsi dell'elemento naturalistico su quello astratto, e dalla disposizione dei tralci in teorie verticali ondegianti (che anticipano le soluzioni "a meandro" immediatamente successive). Per un confronto stilistico in ambito piemontese si vedano le pianete conservate presso la Collegiata di S. Maria in Arona (Tessuti antichi nelle chiese di Arona, catalogo della mostra a cura di G. Romano e D. Devoti, Torino, 1981, pp. 152 e 159). Risulta agevole l'identificazione con il piviale registrato nell'aggiunta all'inventario del 1773 ("broccato damasco fondo verde, guarnito di galone e frangia d'oro fino, cruciotti d'argento, e fodera di tafetà verde") e nei successivi inventari del 1816, 1828 (con più attenta descrizione del tessuto: "verde di damasco con fiori a vari colori spolinati in oro, ed argento") e 1840. Bibliografia: La Cattedrale di</p>

Alessandria, a cura di C. Spantigati, Alessandria, 1988, tav. XX B; Inventario de Mobili, utensilj, e vasi sacri spettanti a questo rev.mo Capitolo della Cattedrale fatto con l'intervento, ed assistenza del Sig.r Arciprete Passalacqua e Sig.r cantore Ghilini a tal effetto specialmente deputati per Ordinanza delli/ manca/ Marzo 1773 rinnovato li 6 Guigno 1780, Archivio del Capitolo della Cattedrale-Alessandria; Inventario de Mobili, utensilj, e vasi sacri spettanti a questo rev.mo Capitolo della Cattedrale rinnovato (...) per ordinato capitolare delli 17 genajo 18sedici, Archivio del Capitolo della Cattedrale-Alessandria, 1816; Inventario spettante al Rev.mo Capitolo, ed opere pie della Chiesa Cattedrale- Archivio del Capitolo della Cattedrale-Alessandria, 1828, p. 3 n. d'inv. 5); Inventario delle Suppellettili spettanti al Rev.mo Capitolo della Chiesa Cattedrale d'Alessandria Fatto (...) li 15 Luglio 1840, Archivio del Capitolo della Cattedrale-Alessandria, 1840, p. 53, n. d'inv. 5.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 61034

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1773

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1816

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1828

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1840

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Spantigati C.

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. XX B

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D./ Romano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 152, 159
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Barberis A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	