

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00107761

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1837

DTSF - A 1837

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura torinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica filo dorato

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata

MTC - Materia e tecnica cotone/ diagonale

MIS - MISURE

MISA - Altezza	107.5
MISL - Larghezza	58
MISV - Varie	Tonacella 104 x 144/ piviale 144 x 292/ stola 237 x 8/22/ velo da calice 54 x 60/ borsa 24,5 x 26,5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta è realizzata in due teli, uno per il davanti ed uno per il dietro, uniti da cucitura trasversale sul davanti appena sotto le spalle, ed è interamente foderata; i galloni non sono applicati bensì broccati sul fondo del tessuto. Denom. tecnica: Damasco gros de Tours broccato. Disegno: la fascia centrale, lateralmente delimitata, per l'intera altezza della pianeta, dal gallone broccato ad imitazione d'una teoria di foglie ascendente con andamento ondulante, reca nel mezzo, sotteso da un festone fiorito, un mazzo di spighe trattenuto da un nastro, da cui si dipartono con impostazione speculare due snelle cornucopie, le quali raggiungono le fasce laterali del parato; dall'imboccatura a corolla di queste fuoriescono due tralci sinuosi recanti grappoli, pampini e viticci a ricciolo, orientati l'uno in alto e l'altro in basso. Il motivo si ripete pressochè identico, solo variato nei dettagli, nella metà superiore della pianeta. Fondo e motivi di fondo cremisi, disegno oro. Analisi tecnica: ordito di fondo in seta cremisi; trama di fondo in seta cremisi; trame broccate in oro filato (anima di seta gialla) e oro riccio (anima di seta ondata gialla). (Continua al campo OSSERVAZIONI).
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario delle suppellettili della Cappella della Salve del 1840 è registrato un "Ternario, cioè pianeta, e due tonacelle, piviale, due stole, e tre manipoli di damasco rosso spolinato in oro con gallone travagliato a tellaro, dono di S. S. R. M. il Re Carlo Alberto l'anno 1837", senza dubbi identificabile nel paramentale in questione. Del ternario "lavorato a Torino, ed offerto a questa Cattedrale dalla munificenza del nostro magnanimo Carlo Alberto" è notizia anche in G. B. Rossi, Cenni storici critici illustrativi sulle varie vicende della Cattedrale di Alessandria dalla sua fondazione ai presenti restauri, Alessandria, 1877, p. 121. Inventario delle Suppellettili spettanti al Rev.mo Capitolo della Chiesa Cattedrale d'Alessandria Fatto (...) li 15 Luglio 1840, Archivio del Capitolo della Cattedrale-Alessandria, 1840 p. 52 n. d'inv.3; La Cattedrale di Alessandria, a cura di C. Spantigati, Alessandria, 1988, p. 126; G. Amato (La Cattedrale di Alessandria. Storia e descrizione, Alessandria, 1986, p. 57.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 63866
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1840
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amato G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	