

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042294
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Tortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria dei Canali
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Giulia, 7
LDCS - Specifiche	Parete sinistra, campata quinta.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AL
PRVC - Comune	Tortona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sede di confraternita
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria di Loreto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1765
DTSF - A	1765
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	La Rovele Joseph
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1765
AUTH - Sigla per citazione	00003078
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	304
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce presenta una ricchissima ornamentazione costituita da elementi vegetali e motivi a conchiglia. Le estremità dei bracci sono ornate da specchi. All'incrocio dei bracci uno specchio di maggiori dimensioni è circondato da una mossa decorazione a motivi vegetali dorati e da una fitta e frastagliata raggiera. L'estremità inferiore della croce è dipinta a finto marmo. Il Cristo, raffigurato con le braccia alzate ed il viso rivolto verso l'alto, ha capelli scuri e incarnato rosa pallido. Il perizoma è dorato.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Oggetti: croce.
NSC - Notizie storico-critiche	La croce è menzionata nel Libro VIII delle Congregazioni dell'archivio di S. Maria di Loreto (Libro VIII delle Congregazioni, 1765, p. 33, Archivio di S. Maria di Loreto, presso la Curia di Tortona). Alla data 28 ottobre 1765 si legge: "Restano avisati dal Sig. priore come che essendo tempo fa da Sig. i Officiali incaricati incombenza al Sig. Priore di nostra Confraternita e Franco Mario Priore Confratello, ed ufficiale della medesima ateso trovandosi un intagliatore di comodo per essere soldato della guarnigione qui in Tortona ed esendo ben noto il bel spirito del sudetto artefice anno incaricato i sudetti a vedere, se a loro bastava il spirito di farlo travagliare, dando ordine e libertà al medesimo intagliatore di far a suo talento La Croce, che di poi si sodisferà giusta il merito della medesima e giusta l'ordinazione de medesimi ufficiali. Con piacere fu terminata la croce dal intagliatore, però dovendo pagargli a lui il suo

pagamento fu qui egli chiamato presente ai Notati ufficiali per maggior vantaggio della Chiesa e per veder se gli piaceva già, che li è piaciuta come di sopra dissi anno determinato che il Sig. Maestro di casa paghi al Medesimo intagliatore Monsieur Joseph La Rovela nel Reg. Meyer L. 100 di Piemonte in soddisfazione dell'opera fatta per l'intaglio della Croce con consenso de detti Sig. Officiali. Giuseppe Antonio Priore Cancelliere". L'articolata e preziosa ornamentazione e la forte carica espressiva del Cristo crocifisso trovano paralleli nella produzione artistica della seconda metà del secolo XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Tortona

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48351
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Libro VIII delle Congregazioni
FNTD - Data	1765
FNTN - Nome archivio	Tortona, Archivio Curia Vescovile
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Piglione C.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

