

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037415

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del vescovo Alessandro d'Angennes

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1832

DTSV - Validità post

DTSF - A 1840

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Mensi Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1800/ 1888

AUTH - Sigla per citazione	00001514
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	83
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Crettatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante il prelado a mezza figura stagiato su fondo scuro. Semplice cornice in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (ALESSANDRO D'ANGENNES)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Ritratti. Personaggi: Alessandro d'Angennes vescovo. Abbigliamento religioso. Oggetti: lettera. Mobilia: sedia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella fascia in basso
ISRI - Trascrizione	ALEXANDER EX MARCH. D'ANGENNES TAURIN./ EPISC. ALEXANDRINUS XXIII MARTII MDCCCXVIII/ AD VERCELL. METROPOLIT. TRALTUS XXIV FEBR MDCCCXXXII
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è menzionato accanto agli altri ritratti di vescovi e canonici nell'Inventario del Capitolo del 1840: "Tredici ritratti rapresentanti. 1. Cardinal Ciceri. 2. Card. Ferrero. 3. Monsig. Mugiasca. 4. Monsig. Guasco. 5. Monsig. Mercurino Gattinara. 6. Monsig. Derossi. 7. Monsig. Pistone. 8. Monsig. Pasio, Monsig. D'Angennes. 9. Can.co Giacomo Ghilini. 10. Decano Toledo. 11. Monsig. Miroglio in pessimo stato. 12. Stemma del Capitolo. 13. quadro della B.V. con cornice colorita". Giovanni Battista Rossi (1877) ne dà notizia ascrivendolo al Mensi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74217
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1840
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121, 136, n. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	p. 95
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)