

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00037441
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Alessandria
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio/ lamellatura
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Borsa del corporale altezza 24/ larghezza 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da una pianeta, due piviali, due tunicelle, due stole, tre manipoli, un velo di calice e una borsa. Il disegno presenta due rami con grandi rose in fiore ed altre in boccio tra foglie fitte, trattenuti insieme da un nastro che scende in eleganti volute, che si divaricano per accogliere un soprastante mazzo di fiori diversi. Ordito e trama in seta nera. Fondo e disegno del tessuto sono prodotti dai fili di un'unica catena nera e dall'unica trama in seta del medesimo colore. Gli effetti derivano dal contrasto lucido/opaco delle due facce della stessa armatura raso. Fodera in tela nera. Galloni in argento filato e lamellare, eseguiti a telaio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Negli Inventari della spettanza del Capitolo del 1828 e del 1840 è registrato un ternario "Nero di damasco nuovo guarnito con gallone d'argento fino composto d'un piviale con crocetto d'argento, una pianeta, due tunicelle due stole, tre manipoli, velo e borsa con fodera di rovano nero". L'identificazione con il paramentale in esame è tuttavia contraddetta dall'esistenza attuale di due piviali, il cui fermaglio argenteo reca inoltre il punzone di Carlo Giuseppe Ceresa, il che comporterebbe una datazione posteriore al 1844.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74259
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1828
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1840

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1981

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessili antichi
BIBD - Anno di edizione	1984

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)