

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00055981
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stola
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Alessandria
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1730
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré

MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in argento
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	23.8
MISN - Lunghezza	232.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sfilacciature agli orli/ alcune perdite dell'argento filato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La stola è confezionata con piccoli frammenti di tessuto che consentono una lettura frammentaria e parziale del disegno: si notano cornici ricurve dai bordi festonati delimitanti spazi con decorazione a losanghe, incrocianti cordoni di foglie stilizzate. Vi sono inoltre foglie e fiori diversi risolti in forme fantastiche, e piccole corolle rese con attenzione naturalistica. Fondo verde, disegno bianco, rosa spento e argento. Ordito di fondo in seta verde; ordito di legatura in seta bianca; trame di fondo in seta bianca e rosa spento; trame broccate in argento filato. Fondo in raso faccia-ordito, prodotto dai fili dell'ordito di fondo in seta verde, i quali alternativamente legano ad ogni colpo due trame di fondo liseré, impiegate anche per descrivere taluni motivi di disegno. Fodera in taffetas verde. Gallone in oro filato e seta gialla, eseguito a telaio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo tessuto appartiene alla fase tarda dello stile "bizarre", che si colloca tra il secondo e il terzo decennio del XVIII secolo ed è caratterizzata dalla presenza di motivi astratti ed esotizzanti tipici della produzione precedente, realizzati con filati d'oro e d'argento, accanto ai quali va gradatamente affermandosi l'elemento naturale in seta policroma, con un progressivo distacco dalla marcata stilizzazione formale dei primi anni del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 84528
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi chiese
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 159-161, n. 11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)