

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012295
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100012296
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice a impostazione architettonica di dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Mirabello Monferrato

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Michele
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Michele
LDCS - Specifiche	Coro/ parete di fondo.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega luganese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ modellatura a stampo/ verniciatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	220

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita di frammenti/ depositi di polvere/ scalfiture.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due angeli, sotto forma di giovinetti, indossanti tuniche e con i capelli alle spalle, posti sulle lesene laterali fungono da cariatidi che sostengono il resto della cornice. Il braccio, verso l'esterno è steso lungo il corpo mentre all'interno è posato sul capo. Sotto la loro veste due teste cherubiche da cui si diparte una ghirlanda di frutti. Nella parte superiore, costituita da un timpano spezzato, profilato da cornici con motivo a fogliette, due angioletti, nudi, sotto forma di fanciulli, sono colti nell'atto di suonare una lunga tromba rivolti verso il centro ove una terza figura angelica, seduta, è intento a rimirarsi in uno specchio.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dal Libro delle entrate e uscite della Confraternita di S. Michele, iniziato nell'anno 1539, apprendiamo che verso la fine del Seicento si completò l'allestimento degli arredi e della decorazione della chiesa, riedificata nel 1646. Mancando qualsiasi indicazione riferita alla cornice in stucco, è possibile che anche questo lavoro sia da considerarsi opera della fine del XVII secolo, probabilmente di mano di maestranze luganesi che furono molto attive in Monferrato.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Mirabello Monferrato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 21827
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro delle entrate e uscite della Confraternita di S. Michele, iniziato nell'anno 1539
<b>FNTD - Data</b>	1539
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Mirabello Monferrato/ Chiesa parrocchiale di S. Vincenzo Martire
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Barbero A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)