

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012296
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100012296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Mirabello Monferrato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Michele
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Michele
LDCS - Specifiche	Coro/ parete di fondo.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita di frammenti di pellicola pittorica/ ossidazione della pellicola pittorica/ alterazione della cromia della pellicola pittorica/ strappo in basso a destra sulla tela.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La figura dell'Arcangelo campeggia sulla tela, vestito da soldato, con lorica, elmo piumato, calzari e mantello. Le ali sono abbassate. Con la mano sinistra brandisce la spada sguainata, mentre il braccio destro è coperto dallo scudo. Su di lui fanno capolino tra le nubi alcune teste di cherubini. All'altezza delle gambe, in lontananza, un paesaggio con montagne e laghi. Il S. Michele poggia i piedi su di una nuvola in primo piano. Ai lati, in alto, due coppie di teste cherubiche.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 18 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: arcangelo Michele. Figure: cherubini. Abbigliamento. Attributi: (arcangelo Michele) spada; scudo. Paesaggi: cielo; nubi. Montagne. Vegetali: arbusti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela si colloca tra due momenti documentati nel Libro delle entrate e uscite della Confraternita di S. Michele, iniziato nell'anno 1539, (p. 42 e retro e p. 136). Sappiamo infatti che nel 1679 veniva pagato "il pittore" per gli affreschi della chiesa e nel 1707 il pagamento della tendina "che si tiene avanti del icona di S. Michele". L'esecuzione del quadro è da porsi pertanto tra queste due date, e ciò è confermato anche da riferimenti stilistici con altre opere dello stesso periodo poste nel territorio. La tela pare essere stata più volte restaurata, anche pesantemente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Mirabello Monferrato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 21828
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro delle entrate e uscite della Confraternita di S. Michele, iniziato nell'anno 1539
<b>FNTD - Data</b>	1539
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Mirabello Monferrato/ Chiesa parrocchiale di S. Vincenzo Martire
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Barbero A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)